

Si hay algo que caracteriza muy fuertemente nuestros tiempos es una transformación de las subjetividades, tanto individuales como colectivas, prefigurando así lo que serán de ahora en adelante las relaciones sociales, las sociedades humanas mismas. Esto dice relación con una gran diversidad de campos de significaciones puestos en disputa histórica y en donde los miembros de una sociedad tienden, con mayor o menor éxito y según las posiciones que éstos ocupan en ella, a legitimar y/o a deslegitimar lo hasta ahora existente. Están aquí en juego desde formas usuales y cotidianas del lenguaje hasta posicionamientos espaciales y socio-territoriales, desde estilos y prácticas relacionales sociales hasta definiciones de sentidos temporales colectivos, grupales, nacionales u otros.

Ahora bien, este número de Sociedad Hoy, consagrado a imaginarios sociales, busca en esta oportunidad dar cuenta, a la vez, de debates teórico-conceptuales y de terrenos recorridos de manera empírica, con el propósito de alimentar la reflexión, dentro y fuera de las ciencias sociales.

Con tal intención editorial, es un recorrido histórico largo que propone Enrique Carretero al analizar un vocablo tan manipulado como *pueblo*, polisémico y hasta viscoso, siempre a la merced de contextos sociohistóricos diferentes, de intersecciones epocales que como hoy, nos dice al autor, lo reformulan a través de una concepción más proxémica que ideológica e instrumental, a la manera de lo que fue durante la era industrial.

Ariel Gravano, por su parte, y con gran minuciosidad analítica, pone en escena un diálogo teórico-conceptual entre imaginarios sociales e *ideología*, retomando así un antiguo debate académico que desde Destutt de Tracy en adelante no ha perdido jamás su actualidad, aunque recordándonos de paso su persistencia real en el mundo presente.

En su artículo, Javier Diz hace entrar en escena un trabajo teórico incubado acá en Concepción desde comienzos de los años 2000, en especial a través del concepto de *estructura simbólica de ajuste*; su empleo aquí desplegado es en el análisis de noticias que alcanzan una importante resonancia internacional por obra de los medios de comunicación.

José M. Bergua nos habla de osos en Los Pirineos y de la *disputa de significaciones* tras su introducción en espacios fronterizos franco-españoles; la ciencia, la política, pero también lo que desde las ciudades piensan y deciden sobre pueblos vecinos, están presentes en esta transformación socio-imaginaria de la naturaleza.

Recordándonos que los espacios se convierten en territorios en la medida en que se les significa identitariamente como tales, a través del ejemplo de la ciudad de Rosario, Paula

Vera nos conduce a problemáticas transformaciones urbanísticas que no pueden efectuarse obviando la cuestión de la pugna que se abre por la *apropiación simbólica* de esos mismos espacios.

En sintonía con lo anterior, basándose en un caso muy singular de batalla en torno a significaciones sociales del agua de un río argentino situado en La Pampa, a partir de una investigación suya de tipo etnográfico, Andrea D'Atri saca a la luz una importante y divergente gama de imaginarios sociales que evocan *conflictos territoriales*.

Finalmente, en un trabajo conjunto, Manuel Torres Cubeiro y Enrique Carretero abogan por una necesaria *clarificación teórica y conceptual* en materia de imaginarios sociales y para ello realizan un amplio recorrido por los principales autores que, con diferentes perspectivas intelectuales, han contribuido a densificar este campo de investigación.

No resultará anodino recordar que para Sociedad Hoy es siempre un deber abrir puertas a la reflexión, dejando debates abiertos, que una vez más en este caso esperamos haber cumplido.

Manuel Antonio Baeza, Coordinador Número