

**En Memoria de Eduardo Cavieres Figueroa (1945-2021)**  
*In Memory of Eduardo Cavieres Figueroa (1945-2021)*



Eduardo Cavieres Figueroa en el Departamento de Historia de la Universidad de Concepción, octubre. 2018.

Eduardo Cavieres Figueroa, ha sido uno de los historiadores más importantes e influyentes en Chile desde 1989, cuando se publicó lo que fuera su tesis doctoral, *Comercio chileno y comerciantes Ingleses. 1820-1880: un ciclo de historia económica*, Instituto de Historia, UCV, hasta el último libro que vio la luz el presente año, coordinado con Pedro Pérez Herrero: *El Estado liberal a revisión. Discusiones sobre libertad, igualdad y solidaridad*. Se desempeñó como académico de la Universidad de Chile y de la Universidad Católica de Valparaíso, aunque esta última fue su principal casa de estudios, en que fue nombrado profesor Emérito. Allí, durante décadas realizó las cátedras de Introducción a la Historia y de Historiografía, si bien en ese entonces destacaba como historiador económico. Fue uno de los principales profesores de los programas de magíster y doctorado en ambas casas de estudio, además de fundador del doctorado del Instituto de Historia de la UCV, del que fue su primer director. Destacó además como un maestro brillante, marcadamente dedicado a sus estudiantes, a quienes no solo orientaba o formaba en lo académico, sino que también les brindaba apoyo en lo humano. Gustaba encontrarse con ellos en un café.

Como investigador, con el soporte de los proyectos Fondecyt, a partir de 1980 y hasta el 2010, desarrolló investigaciones desde la historia social, las mentalidades y la historia económica, enfocando su trabajo en la transición del siglo XVIII al XIX. Durante la década del 2000, avanzó desde una producción más bien solitaria, a otra caracterizada por redes de colaboración, con historiadores chilenos primero –muchos de los cuales habían sido sus tesis o estudiantes desde los tiempos de pregrado– para luego abrirse a trabajar con especialistas peruanos, bolivianos y argentinos. En sus colaboraciones internacionales, el arco temporal estuvo enmarcado en el siglo XIX y la transición hacia el siglo XX. Una de sus preocupaciones fue repensar la historia de Chile y de sus países vecinos, como siempre resaltaba, en función de los problemas del siglo XXI, y no del siglo XIX. Desde estos ámbitos, relevó también la educación y la enseñanza de la historia, como una herramienta clave en la transformación de las sociedades latinoamericanas.

Sus redes de producción académica colaborativa se extendieron por América Latina y Europa, y aunque siempre se planteó desde problemáticas totalmente conectadas con el presente, en los últimos años fue concentrándose cada vez más en la actualidad, destacando su libro sobre *Octubre del 2019. Contextos y responsabilidades políticas y sociales (1998-2019 y más)*, entre otros múltiples trabajos, en donde el común denominador fue reflexionar sobre el liberalismo y sus proyecciones, pero siempre, como era frecuente, confrontándolo con el pasado. En ese contexto fue que planteó, en relación con el abuso en el uso de los conceptos de liberal, liberales y liberalismo, que este no solo era “distorsionado respecto a los orígenes del concepto sino, además, sin memoria histórica. Hoy, cualquiera, y todos, se dicen liberales y fustigan su propio pasado sin re-conocerlo” (*Liberalismo: ideas, sociedad y economía en el siglo XIX*, Ediciones Universitarias, 2016).

Su obra publicada es enorme. En un reciente libro del Instituto de Historia de la PUCV, señalan que fue “autor de más de 100 escritos, capítulos de libros y prólogos en formato de artículos a nivel nacional, y a nivel internacional más de 50 publicaciones. Como autor o coeditor escribió más de 30 libros”, además de integrar diversos comités científicos de prestigiosas revistas nacionales e internacionales<sup>1</sup>. Sus ideas, que volcó a través de cientos de charlas y seminarios, impactaron y encontraron eco tanto en América Latina como en Europa, estableciendo diálogos fecundos con múltiples historiadores e historiadoras, así como también con diversos programas de postgrado y estudiantes de todo el mundo, inclusive asiáticos, a los que recordaba especialmente.

A nivel nacional, destaca el liderazgo y la influencia que tuvo en prácticamente todos los espacios en los que enseñó historia, tanto a nivel de pregrado como de postgrado. En nuestro caso, se debe destacar que comprometió sus energías cuando estábamos creando nuestro Programa de Doctorado. Su propósito era formar una red entre el doctorado en Historia de la PUCV, la Universidad de Tarapacá, Universidad Austral y el nuestro, avanzando hacia la formación de un colegio doctoral. Eduardo Cavieres también apoyó muy entusiastamente la formación de doctores, tanto de académicos del Departamento de Historia de la UdeC que realizaron su postgrado en el programa de Doctorado de la PUCV, como *a posteriori*, una vez creado el Doctorado en Historia de la UdeC (2017), integrando el cuerpo académico de colaboradores. Su última actividad académica fue con motivo de la presentación de su libro “Octubre del 2019” en noviembre del año 2020. Ahora nos sorprendió súbitamente con su partida, estando revisando acuciosamente los últimos detalles del dossier que envió a nuestra revista y que se publica en este número.

Eduardo Cavieres Figueroa fue un amante de la historia, un gran maestro, un intelectual siempre inquieto y creativo, un gran amigo de trato personal, con quien compartimos no solo su sabiduría y sencillez, sino también, conversaciones siempre profundas e íntimas, junto a Gladys Fernández Severino, su mujer, buenos vinos, y unos ricos locos, que no podían faltar, en el Restaurante Faro Belen. Su legado como pensador no solo se atesorará en libros y bibliotecas, sino que quedará en el corazón y alma de sus discípulos, que lo seguirán acrecentando y proyectando.

Editores Revista de Historia UdeC

---

<sup>1</sup> Cavieres, Eduardo. 2021. *Escribiendo Historia en el Siglo 21: desafíos y respuestas*. Valparaíso, Ediciones Instituto de Historia P. Universidad Católica de Valparaíso.