

## PRESENTACION

*El presente número de la Revista de Historia, N° 6 está dedicado, en su gran parte, a la Historia Universal y en reconocimiento a la labor académica del profesor Dr. Héctor Herrera Cajas (1935-1997) por su dilatada trayectoria y como miembro del comité editorial consultor de la Revista.*

*El primer estudio de la profesora Silvia Panichi de la Universidad de Pisa, titulado: "El Partenón como monumento símbolo y su impacto en la cultura artística francesa del siglo XIX", analiza como este edificio influyó en el cuadro pictórico de la Francia del XIX, con todos sus matices y complejidades.*

*El profesor Alejandro Bancalari en su artículo: "La efebía griega como arquetipo de los collegia iuvenum: estudio comparativo", hace un intento en vincular las instituciones juveniles griegas y romanas con propósitos físicos - militares y educativos similares y, también, diversos.*

*A continuación el profesor Raúl Buono-Cuore en: "Las operaciones navales en las guerras macedónicas: una vía romana para consolidar el poder político en Grecia y en el mundo helenístico", explica los distintos momentos hegemónicos e imperialistas de Roma en el concierto del mediterráneo oriental.*

*El estudio del profesor Humberto Estay en: "Omar Khayyam: signo de contradicción desde la edad media islámica hasta nuestros días", analiza la obra poética de Khayyám en un marco histórico que muestra la universalidad de su pensamiento, a la vez que vincula el medioevo con la actualidad.*

*Por su parte, el profesor Zvonimir Martinic en su estudio: "En torno a la acción de la congregación del Índice", nos presenta el accionar de la institución, con especial énfasis en la política hacia la producción literaria desarrollada en la época moderna.*

*En el ámbito de la historia de las ideas el profesor Víctor García en su artículo: "Para una interpretación del ideario político institucional de Montesquieu" intenta una explicación interpretativa de la teoría sobre la separación y equilibrio de los poderes estatales, postulando que ella posibilitó*

*una alternativa para que Montesquieu lograra reposicionar a la nobleza en un sitio protagónico.*

*El último estudio de la historia universal está a cargo de la profesora Olga Ulianova, en: "El exilio ruso blanco y su impacto en América Latina y en Chile", la diáspora rusa del siglo XX, centrando su análisis en el impacto que dicha migración tuvo en Latinoamérica y Chile, utilizando en su escrito fuentes impresas y fuentes de la llamada historia oral.*

*El profesor Hamish Stewart en su estudio: "Sir Richard Hawkins", analiza a uno de los grandes corsarios ingleses del siglo XVI en su recorrido por la América del Sur y las costas del pacífico.*

*Se destacan, a su vez, dos trabajos en historia de Chile y en historia regional. En el primero, el profesor Cristian Garay analiza: "La recepción del hispanismo: la instalación del Instituto Chileno de Cultura Hispánica (1939-1948). En el segundo la profesora Marcela Tapia estudia "El crecimiento urbano de la ciudad de Concepción. La vivienda y la ocupación del espacio ciudadano: problemas, tensiones y soluciones 1968".*

*Finalmente, el presente número de la revista considera dos notas: "Genius y genius publicus en Amiano Marcelino" de la profesora Ximena Ponce de León y "para revalorizar la Edad Media: testimonio personal" del profesor Luis Rojas; quién, a su vez, realiza una reseña bibliográfica.*

*Para concluir, tenemos el agrado de informar, que a partir del mes de diciembre de 1997, estamos en la INTERNET bajo la dirección: [www.udec.cl/rhistoria/](http://www.udec.cl/rhistoria/)*