

Jorge González Bastías.

VERTIENTE EN LA ROCA.

*El agua vierte, vierte, vierte.
Sangre de un generoso corazón
fecundará simientes.*

*No hay viento, no hay sequía que la ciegue.
No hay soles ni tormentas que la turben.
El agua vierte, vierte, vierte.*

*No la alimenta ni lluvia ni fuente.
Hilos de plata, guedejas de oro,
el agua vierte, vierte, vierte.*

*Y por las faldas ásperas desciende
cantarina, fugaz y milagrosa
a hacer trébol, miel y fruta agreste;*

*y levanta una casa y funda un verde
huerto de paz...*

*En lo alto, en la roca,
el agua vierte, vierte, vierte.*

MEDIA NOCHE

*Canta la noche en la corriente.
Misterio inefable
del aria del viento.*

*Germina la vida en el surco
y sube a los cielos tranquilos
un beso, un sollozo...*

*Bendita la tierra que canta!
Bendita la noche que deja
sentir la eclosión de la vida!*

*Se palpa la mano invisible
que rige las cosas;
que enciende los astros
y pone vigor en las alas!*

*Duerme, boyerizo.
No asoma el lucero!
Viene caminando detrás de los montes,
alumbrando mares...*

*Por toda la tierra se ve este milagro
de estrellas, de brumas, de auroras y lágrimas!
Boyerizo, tu amigo el lucero
vecino del alba te abrirá los párpados!*

LA BATALLA

*En qué resquicio de qué viejo tronco
pasó el Invierno la culebra?
Dormida estaba y tan profundamente
que todo le causa sorpresa.*

*Se estira al sol. Se enrosca. Tiene hambre
devoradora. Acecha.
La tierra florecida está y hermosa
cómo no lo recuerda.*

*Se oye un acorde de cristales finos.
Y la obsede, y desnuda su fiereza..
Son sapitos que cantan en la tarde
celebrando la primavera.*

*Cautelosa camina.
Y va hacia allá y se acerca...
Anda orgullosa de su traje nuevo
que a la luz espejea.*

*Llega. Unos ojos puros y asombrados
la miran. Es la presa.
Pero está viva y hay que dar batalla...
El sapo traza un círculo en la arena
y al centro, él...*

*No pasará la tarde
sin que el término vea:
La culebra arqueándose silvante,
triunfadora, siniestra.*

*...Y una armonía menos en el canto
múltiple de la tierra!*