

Rafael Coronel

EL FAROL

(Del libro «Colibrí», próximo a publicarse)

I

*El farol, perla oblonga,
callampa,
cigüeña,
trompo violáceo en la mano convexa de las tinieblas,
boina dorada
sobre los mechones retintos del buho—la noche—;
el farol,
cuchillada,
yema,
Polifemo al fondo del túnel oscuro...*

El farol

*¿lo tiré yo
a la orilla de las negruras,
de esta caverna de estrellas y de nieve
que—caja de milagros —
llevo bajo el árbol de maravillas
de mis pestañas?*

*A todo correr, el farol
derrumba su coche enloquecido
por las pestañas disyuntivas
de su luz.*

*El farol,
gallo en el tapial de la noche,
monóculo de la tortuga
de la montaña,
dedo menudo y redondo,
del leopardo del mar iridiscente.*

*El farol
alza su gota de cristal y tinta.
A su pie, un camino delgado, delgadísimo e invisible
levanta la aguja curva de su lengua
hacia la ostra de ácida llamarada.*

*El farol, ojo guiñeante,
moneda tirada
al baúl de la angustia.
El farol,
bandido parado en acecho,
con el largo y mortal trabuco de su poste.*

*Farol,
galán encendido de carnal deseo
que atisba la ventana
que aun no se abre
aunque la madrugada ya va llegando.
¡Cómo tiritita la ansiedad!
¡Cómo le castañetean los dientes
y sus finísimos dedos
anticipan sus uñas golpeantes
a todas las vidrieras...
— ¡Duermes? ¿Te olvidaste?
Yo, el farol, helado de espera,
en vano combo, la capa cómplice
tras mi espalda,
¿Me oyes?
Trenes galopantes
—láminas negras, espejos acerados en quebrazón—
se precipitan hacia mi cráneo elástico.*

*Los vagones crujen, chocan, se destrozan
dentro de este barril transparente de cerveza
de mi cabeza:*

*mi cabeza,
acordeón de las más extrañas charangas...*

II

*Farol, ojo de la noche tuerta,
arco de triunfo,
ciprés colgante
sobre un enano y un gigante.*

*Farol, bote de locura
con bateles amarillos
que salpican de chispas
el mar hecho de agua oleaginosa.*

*Farol, jaula de un canario
que de un picotazo,
dejó su corazón sangrante.*

*Farol, perro aullante,
de orejas verdosas
y de ojos amarillos,*

*Tus fauces desdentadas
dejan pasar la lengua lastimera
sobre la que, saltimbanquis,
como murciélagos,
hacen equitaciones
las mariposas, tréboles pulposos, párpados de muertos.*

*Farol,
violoncelo ronco
tocado
por la cola enarcada
de un gato al que estrangula
una serpiente.*

*Farol, cueva de raso
con lampadarios y una fontana morada.*

*Farol, oreja de elefante
moviéndose ante las gibas
de la noche cautelosa
que ambula paso a paso...*

*Farol, paracaídas, sudífono,
para una comunicación con los muertos.*

*Farol, corazón asaeteado,
balcón de Verona,
faro, sueño de Cenicienta
en la cocina de las escobas oscuras y toscas.
Farol, tecla redonda y única
de un piano que llena el universo.*

*Farol, mono de gitano,
casi degollado por una correa que lo sujeta.*

*Farol, almohada, pañuelo de señas,
nicho, nicho, nicho.
Escala de buque
lleva hacia el mástil
que remata en el jardín de las sorpresas:
el nicho.*

*¡Farol, farol, farol....
Todo el mundo pasa
por el pestañeo
de kaleidoscopio
de tu luz... (¿de alcohol?)*

*Farol, ya solemne,
un Buda, una cruz;
ya efímero, alegre, trompo bailarín,
flautín.*

*Farol, cintura sedosa
de un cuerpo incompleto,*

*Farol, orquídea superviviente...
de un universo muerto hace millares de siglos.*

*Farol, cascada,
tecleo, anillado, inacabable
de sugerencias...*

*Farol, sexo
que las yemas tocan
bajo las crespas vellosidades
de las tinieblas.*

*Farol, barba rojiza
en la quijada africana del cielo.*

*Farol, estuche de esmeraldas,
campanilla de bronce
que da campanillazos sin sonido.*

*Farol, mordisco bajo el brazo,
en la axila.*

*Farol, trasatlántico
de noche en soledad,
paracaídas y globo aerostático.*

*El farol, birabarquín de oro
agujerea la tierra
hasta las antípodas.*