

Carlos Préndez Saldías

ALAMOS NUEVOS

Del libro en prensa «Alamos Nuevos».

**R**ágiles, temerosos,  
hay dos álamos nuevos.  
La brisa de los montes  
canta y se queda en ellos.

Es un verde profundo,  
de hierba del platero,  
esa última rama,  
la más cerca del cielo;

y en ella se recogen  
el temblor del lucero  
del alba y la agonía  
de la luz en los cerros.

Luz tranquila de tarde.  
El paisaje es silencio,  
y cantan sin sentido  
los dos álamos nuevos.

## VERANO

**F**lorece el quisco de los cerros;  
canta la lloica en el maitén.  
Hay un verde puro en los berros  
de hoja que tiñe si la ven.

Grana el maíz su fruto blanco;  
el segador corta la miés,  
y empieza el cardo en el barranco  
su espina azul a florecer.

Manchan el monte los rebaños,  
y lejanías y aledaños  
en luz y verde y rosicler,

dan claridad desconocida  
a este paisaje de mi vida  
en que echa sombra una mujer.

## CUARENTA AÑOS

**S**in las mujeres que he besado  
no se cumpliera mi destino.  
A veces noble, otras malvado  
en cuarenta años de camino.

Nobleza simple, de labriego.  
Y una maldad de poseído  
que hace arder una boca en fuego  
y le da el fuego y el olvido.

*Males de amor fueron mis daños,  
y no está mi alma arrepentida.  
Perdón por esos desengaños,  
tristes mujeres de mi vida.*

*Amor del Cristo iluminado  
fué mi virtud adolescente.  
Con la alegría del pecado  
perdí mi angustia de creyente.*

*Horrible paz que sólo espera,  
en mis otoños de hombre fuerte,  
cantar un verso que no muera  
para arrancarme de la muerte.*

*Cuidé el árbol y la maleza;  
cumplí en amores mi destino,  
y aquí aguardo, con la tristeza  
de cuarenta años de camino.*

## UN OLOR DE HIERBA BUENA

**U**n olor de hierba buena  
y una convicción de paz.  
El río con luna llena  
agrandada la soledad.

*Mi vida dejó su huella  
que no ha de borrarse más;  
un amor por cada estrella,  
y siempre un beso que dar.*

*Quietud sin odio ni pena.  
A veces, un recordar.  
¡Qué linda la luna llena  
se va en el río hacia el mar!*