

LIBROS RECIBIDOS

JULIO NAVARRO MONZÓ.—*La misión del arte en la cultura de América*.—Buenos Aires.—Editorial Mundo Nuevo.

RAMÓN DE LA SERNA.—*Chao*.—Editorial Araluce.—Barcelona.

ROSA ARCINIEGA.—*Mosko-Strom*.—Madrid, 1933.

ALFRED LEROY.—*Histoire de la peinture française (1800-1933) Son evolution et son maîtres*.—París.—Albrich Michel.

CIPRIANO CAMPOS ALATORRE.—*Los Fusilados*.—Edición Oaxaca-Sur.—México.

CÉSAR BUNSTER.—*El niño chileno*.—Tomo III.—Santiago de Chile.

MARIANO PICÓN SALAS.—*Problemas y métodos de la historia del arte. Cuadernos de cultura y enseñanza*.—Nascimento.—Santiago.

I. CENTO M.—*La novela hispanoamericana. Cuadernos de cultura y enseñanza*.—Nascimento.—Santiago.

E. GIL GILBERT.—*Yunga*.—Quito-Ecuador.

VICTORIANO GARCÍA MARTÍ.—*De la Costa Atlántica*.—Sociedad general española de librería.—Madrid.