

Notas y documentos

JUAN MARIN EN LA O. E. A.

Juan Marín ha sido designado director del Departamento de Cultura de la Organización de Estados Americanos con sede en Washington. Diplomático, novelista, cuentista, poeta, médico, ensayista, periodista, Juan Marín destaca en la intelectualidad chilena y americana con relieve de superior calidad. Sus últimos libros sobre el Egipto y la India han sido unánimemente elogiados por la crítica nacional y extranjera, el primero de los cuales mereció el Premio "Atenea" de 1955. Se reveló en ellos como un acucioso investigador de las culturas milenarias de esos países, ante los cuales desempeñó funciones diplomáticas, y como un sagaz intérprete de la realidad en que viven esos pueblos en el momento actual. Su novela *Paralelo 53 Sur* lo consagró como un narrador de hondo sentido social y de un poder de emoción intensamente humano. No sólo en Juan Marín se valoran la calidad intrínseca de sus creaciones e interpretaciones sino también su perseverancia de entregarse a las letras como impulsado por una vocación irrenunciable. "Atenea" lo cuenta entre sus más asiduos y calificados colaboradores, y en su permanencia en los Estados Unidos tendrá la representación de la revista.

Honra para las letras chilenas es la alta designación que se ha hecho a Juan Marín en la OEA, que ha de recibir con su nuevo funcionario un mayor dinamismo y una más efectiva labor de difusión cultural.

PREMIO "ATENEA"

El Premio "Atenea" que otorga la Universidad de Concepción a la obra literaria que se estima de mayor calidad literaria publicada cada año, ha sido dado al escritor Fernando Santiván por su libro *Memorias de un tolstoyano*, de 1955.

En su oportunidad la crítica juzgó con unánimes elogios dicha obra, en la que el autor de *La Hechizada* evoca una aventura de noveles artistas organizada bajo la inspiración de León Tolstoi, de vivir en forma primitiva y evangélica. Augusto d'Halmar, entonces Augusto G. Thompson, atrajo con la seducción de sus actitudes y palabras mesiánicas a un grupo de ilusionados que creían ganarse el pan cotidiano trabajando la tierra a la manera de auténticos labriegos y leyendo pasajes de la Biblia. Fernando Santiván revive los episodios de tal aventura en torno a la figura de d'Halmar, destacado en rasgos íntimos y contradictorios. Con invariable buen humor y desconcertante sinceridad, Santiván traza el perfil del autor de *Pasión y muerte del cura Deusto*, en páginas llenas de color y humanidad y en una prosa natural que tiene la virtud de atraer y retener al lector como la más apasionante de las ficciones.

Con este libro se descubre el velo de leyenda con que se había rodeado a "la colonia tolstoyana", contribuyendo con ello a esclarecer un hecho singular de la historia de las letras chilenas de principios de este siglo.

Fernando Santiván, Premio Nacional de Literatura, exhibe una labor literaria fecunda y continuada y su nombre se tiene ganado un sólido prestigio literario como creador de caracteres y como prosista recio y sincero, dentro de gamas expresivas en que alterna lo sentimental ingenuo con lo rotundo varonil.

El jurado que otorgó el Premio "Atenea" correspondiente a 1955, estaba constituido por el Rector de la Universidad de Concepción, don David Stitchkin; por el secretario general de dicha institución, don Avelino León Hurtado; por el director de la Escuela

de Educación, don Carlos Martínez, y por el director de "Atenea", don Milton Rossel.

EL CUARTO CONGRESO INTERAMERICANO DE FILOSOFIA

En la semana comprendida entre el 8 y el 15 de julio de este año, se realizó en Santiago el Primer Congreso de la Sociedad Interamericana de Filosofía (IV Interamericano).

En agosto de 1954, con motivo de la celebración del IV centenario de la fundación de Sao Paulo, se reunió en esa ciudad un Congreso Internacional de Filosofía. Entre sus actos finales sobresalió una asamblea, en la que, representantes de diversos países americanos, fundaron la Sociedad Interamericana de Filosofía. Los propósitos fundamentales de esta institución son los siguientes:

Colaborar en el desarrollo de los estudios e investigaciones filosóficas; contribuir para el intercambio de los estudios, doctrinas y opiniones de los filósofos y estudiosos de la filosofía de los diversos países de América; facilitar las relaciones personales e intelectuales de aquellos que se dedican al estudio de la filosofía en América, y organizar un archivo bio-bibliográfico de los filósofos de América, proveyendo para su publicación.

De esta manera, surgió en la vida cultural de América, una organización con elevados fines filosóficos, que estaría destinada a dar continuidad a los congresos filosóficos, cuya serie comenzó en Haití y continuó en Nueva York y México. Por razones altamente halagadoras para Chile, se encomendó a la Sociedad Chilena de Filosofía —que sólo tiene ocho años de existencia— la misión de organizar el Primer Congreso de la Sociedad fundada y cuarto de los interamericanos. Hay que dejar constancia de que, aparte de las reuniones filosóficas mencionadas, en Latinoamérica se habían llevado a efecto los congresos de Mendoza en 1949 y el de Lima en 1951; este último fué uno de los diversos congresos con que la Universidad

Nacional Mayor de San Marcos celebró el cuarto centenario de su fundación.

La Sociedad Chilena de Filosofía designó la siguiente comisión organizadora que tuvo a su cargo estudiar la convocatoria, temario y reglamento del congreso y solucionar los problemas de financiamiento y organización de este acontecimiento intelectual: Presidente, Jorge Millas; Secretario General, Santiago Vidal Muñoz; Tesorero, José Manuel Valenzuela; Directores, Luis Oyarzún Peña, Eduardo Rosales, Mario Ciudad Vásquez, Félix Schwartzmann, Armando Roa Rebolledo, Juan de Dios Vial L., Humberto Díaz Casanueva y Fernando Durán.

Profundamente significativo fué el hecho de que patrocinaran el Congreso, y contribuyeran a su financiamiento, el Ministerio de Educación Pública, la Superintendencia de Educación y todas las Universidades nacionales; de tal manera, el Congreso tuvo el siguiente Comité de Honor:

Ministro de Educación Pública, general D. René Vidal;

Superintendente de Educación, D. Enrique Marshall;

Rector de la Universidad de Chile, D. Juan Gómez Millas.

Rector de la Universidad Católica de Chile, Monseñor Alfredo Silva Santiago;

Rector de la Universidad de Concepción, D. David Stitchkin;

Rector de la Universidad Católica de Valparaíso, D. Jorge González Foster;

Rector de la Universidad Austral, Dr. Eduardo Morales;

Rector de la Universidad Técnica "Federico Santa María", D. Francisco Cereceda;

Rector de la Universidad Técnica del Estado, D. José Miguel Seguel Carrillo;

Secretario General de la Universidad de Chile, D. Guillermo Feliú Cruz;

Decano de la Facultad de Filosofía y Educación de la Universidad de Chile, D. Eugenio Pereira Salas;

Decano de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Católica de Chile, D. Raimundo Kupareo;

Decano de la Facultad de Filosofía y Educación de la Universidad de Concepción, D. René Cánovas;

Decano de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Católica de Valparaíso P. Raúl Montes Ugarte;

Presidente Honorario y Vitalicio de la Sociedad Chilena de Filosofía, D. Enrique Molina, y el

Presidente de la Sociedad Chilena de Filosofía, D. Pedro León Loyola Leyton.

Aparte de lo anterior, diversas instituciones y personas contribuyeron a asegurar el éxito del Congreso. Entre las personas que con sacrificio e indiscutida eficacia cooperaron en las comisiones de que dispuso la secretaría general, hay que mencionar a los señores Luis Arenas, Tulio Lagos, Osvaldo Pinto, Oscar Ahumada, Dr. Brenio Onetto, Rigoberto Díaz Gronow, Alfredo Hoppe, señora Rosa Rabinovitch de Feliú y Dr. Pedro Zuleta. Profesores de Filosofía de los liceos, estudiantes de Filosofía y otros estudiantes universitarios y secundarios y diversas otras personas, prestaron valiosa colaboración.

El profesor Leonardo Fuentealba, director del Museo Pedagógico de Chile, fué el organizador y el alma de la "Exposición del Libro Filosófico", la primera en su género realizada en Latinoamérica. Fué asesorado por el profesor Luis Fuentealba y contó con la ayuda de otros profesores y estudiantes. En esta singular exposición, se presentaron 1,800 obras que fueron distribuidas por disciplinas filosóficas. La sección correspondiente a Chile, presentó una visión retrospectiva de las publicaciones editadas o utilizadas en el país desde la Colonia hasta el presente.

Entre los diversos actos oficiales de la semana del Congreso, merecen ponerse en relieve la conferencia sobre el "Pensamiento filosófico de Clarence Finlayson", que ofreció el P. Eduardo Rosales, como homenaje al valioso filósofo católico desaparecido hace pocos años. También, con motivo de realizarse esta justa intelectual, los

profesores de Filosofía de los liceos fiscales y particulares de Santiago, presididos por don Pedro León Loyola L., fundaron el "Centro de Profesores de Filosofía".

Especiales homenajes fueron rendidos por el Congreso a los preclaros miembros ausentes: al filósofo chileno D. Enrique Molina G., presidente honorario vitalicio de la Sociedad Chilena de Filosofía y a D. Francisco Romero, el insigne filósofo argentino.

Pueden dar ligera noticia acerca del contenido intelectual mismo del Congreso, los trabajos presentados al Congreso, solicitados por la comisión organizadora, tanto a pensadores extranjeros como chilenos. Varios filósofos no pudieron concurrir por diversas razones, pero sus ponencias fueron conocidas y estudiadas por provenir de pensadores con calidad de miembros ausentes. Tan pronto sean reproducidas de las cintas magnéticas los debates y considerando los textos de todas las ponencias, será factible realizar estudios sobre el contenido filosófico total del Congreso.

Los debates filosóficos a que se ha hecho referencia, son los siguientes:

A) *De Sesiones Plenarias, Temas:*

a) ¿Ha habido progreso de la Filosofía en su historia?

b) Significado de la Filosofía en la cultura de América.

José Gaos (México): ¿Filosofía o Filosofías?

Ugo Spirito (Italia): "Il mito del progresso".

Manuel Granell (Venezuela): "Ser, verdad y progreso".

Leopoldo Zea (México): "Significado de la Filosofía en la cultura americana".

Eugenio Pucciarelli (Argentina): "La idea de Filosofía en el pensamiento actual".

Francisco Miró Q. (Perú): "Filosofía y cultura latinoamericana".

Francisco Romero (Argentina): ¿Ha habido progreso de la Filosofía en su historia?

Joao Cruz Costa (Brasil): "Um aspecto da Filosofia na América".

Manfredo Kempff Mercado (Bolivia): "Cultura y Filosofía en Latinoamérica".

Carlos Astrada (Argentina): "Instrumentalidad de la Filosofía latinoamericana".

Pedro Aja y Jorge (Cuba): "Sobre el progreso de la Filosofía".

H. L. Van Breda (Bélgica): "La phenomenologie Husserlienne constitue un progres de la recherche philosophique?"

César A. Guardia Mayorga (Perú): "¿Es posible la existencia de una Filosofía latinoamericana?"

José Ferrater Mora: "Esbozo de una Filosofía integracionista".

Santiago Vidal Muñoz (Chile): "La pregunta sobre el significado de la Filosofía en la cultura de América".

Roberto Torretti (Chile): "¿Ha habido progreso de la Filosofía en su historia?"

B) De la Primera Comisión. Temas:

Problemas actuales de la Lógica, la Filosofía de las Ciencias y la Teoría del Conocimiento.

Henry Margenau (U. S. A.): "Philosophical perspectives of Modern Physical Science".

Euryalo Cannabrava (Brasil): "Razao e natureza".

Bogumil Jasinowski (Chile): "Naturaleza e Historia".

Mario Bunge (Argentina): "Teoría de los niveles de la gno-seología".

Gerold Stahl (Chile): "Suficiencia de la lógica bivalente para la teoría de los cuantos".

Juan D. García Bacca (Venezuela): "Estructura de una lógica posible y probablemente realizable".

Félix Schwartzmann (Chile): "Sistema cerrado y leyes de la naturaleza".

Francisco Miró Quesada (Perú): "Estructura lógica y sentido epistemológico de la comprensión".

Willard Quine (U. S. A.):

Juan Rivano (Chile): "Examen crítico de algunas concepciones de la conciencia y del yo".

C) *De la Segunda Comisión. Temas:*

Problemas actuales de la Teoría de los Valores, la Ética y la Estética.

Cornelius Krusé (U. S. A.): "Recent Trends in Value Theory in the United States".

Honorio Delgado (Perú): "La objetividad de los valores frente al subjetivismo existencialista".

Risieri Frondizi (Argentina): "Sobre la objetividad de los valores".

Luis Oyarzún (Chile): "La experiencia estética".

P. Julio Jiménez (Chile): "Covolución del bien supremo y otros bienes en ética tomista".

Humberto Díaz Casanueva (Chile): "Algunas consideraciones sobre la pintura abstracta".

Augusto Pescador (Chile): "Vía de acceso a la comprensión filosófica del arte".

P. Eduardo Rosales (Chile): "Super ego y conciencia moral".

Nelly Festini (Perú): "Lo estético heterónimo".

D) *De la Tercera Comisión. Temas:*

Problemas actuales de la Filosofía Jurídica, la Filosofía Política y la Filosofía de la Educación.

Carlos Cossio (Argentina): "Actitudes Filosóficas de las Ciencias Jurídicas".

Miguel Reale (Brasil): "Dos planos e ambitos de conhecimento do Direito".

Jorge Millas (Chile): "Sobre los fundamentos reales del orden lógico-formal del Derecho".

Luis Recasens Siches (México): "Situación presente y proyección de futuro de la Filosofía Jurídica".

Luis Fuentealba Weber, Tulio Lagos Valenzuela y Pedro Zuleta Guerrero (Chile): "La enseñanza de la Filosofía en la educación secundaria" (fines y métodos).

Agustín Álvarez Villablanca (Chile): "La idea del hombre como punto de partida de una Filosofía de la educación".

Eduardo García Maynez (México): "Los principios generales del Derecho y la distinción entre principios normativos y no normativos".

Jorge I. Hübner Gallo (Chile): "Aspectos filosóficos del sufragio universal".

Francisco Ayala (Puerto Rico): "Reflexiones sobre el estado actual de la Filosofía Política".

Ladislao Tarnoi (Venezuela): "Los límites negativos del Derecho".

Máximo Pacheco (Chile): "El estado actual de la teoría del Derecho Natural".

E) *De la Cuarta Comisión. Temas:*

Problemas actuales de la Antropología Filosófica, la Filosofía de la Historia y la Filosofía de la Cultura.

Alberto Wagner de Reyna (Perú): "La organización".

José Echeverría (Chile): "Reflexiones sobre el quehacer histórico".

Juan Adolfo Vásquez (Argentina): "Idea del hombre y concepciones del mundo en la cultura occidental".

Oswaldo Robles (México): "Significación de la angustia en la Filosofía de Karl Jaspers".

Domingo Marrero (Puerto Rico): "Sobre la correlación entre la teoría del hombre y la teología filosófica".

Francisco Maffei y Bruno Piccione (Argentina): "Analítica existencial y antropología filosófica".

Castor Narvarte (Chile): "Hacia una analítica de la situación".

Francisco Maffei y Rodolfo Agoglia (Argentina): "La antropología imaginativa de Juan Bautista Vico".

F) *De la Quinta Comisión. Temas:*

La Metafísica y el estado actual del Saber.

Ghehard Funke (Alemania): "Existenciale Analytk und Entmythologisierung der theologischen Verkündigung".

Eduardo Nicol (México): "Crisis de la metafísica y posibilidad de su restauración".

Ugo Spirito (Italia): "Criticismo y metafísica".

Armando Roa (Chile): "Cosas y significaciones".

K. H. Volkmann Schluck (Alemania): "Der Begriff des existenz im Denken des Gegenwart".

Juan de Dios Vial (Chile): "Ontología y situación fundamental".

Mons. Octavio N. Derisi (Argentina): "Los dos tipos de participación lógica y real".

Cornelio Fabro (Italia): "Sobre metafísica actual".

Augusto Salazar Bondy (Perú): "Abstracción e irrealidad".