

COLABORAN EN ESTE NUMERO

EDISON ARIAS ARCOS

Chileno. Profesor de Castellano y Filosofía en la Universidad de Concepción, Chile. Además estudios especiales de filosofía en la Facultad de Letras de la Universidad de París con los profesores F. Alquié e I. Belaval. Ha publicado artículos de crítica literaria y estudios filosóficos en diarios y en la revista *Atenea*.

FRANCISCO ALVAREZ

Español. Abogado y Doctor en Filosofía. Profesor Titular del Instituto Central de Filosofía de la Universidad de Concepción. Fue organizador y Decano de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Cuenca (Ecuador). Publicaciones: *Historia de la Filosofía*, dos vols., *Arnold J. Toynbee y su Filosofía de la Historia*, *Introducción a la Filosofía*, *Introducción a una Metafísica de la contingencia*, *Tres lecciones sobre la filosofía de Husserl*, etc.

GUILLERMO ARAYA GOUBET

Chileno. Titulado Profesor de Castellano. Profesor de Lingüística General, Romance y Gramática Histórica del Español en la Universidad Austral de Chile. Actualmente Decano de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Austral.

Publicaciones: *Conocimiento del Español en Chile*, *Hombre y Lenguaje*, *Peculiaridades del Español Hispanoamericano*, *Dimensiones semánticas del Lenguaje*, *Shakespeare y Góngora parodian la Fábula de Piramo y Tisbe*, *La filosofía y la reflexión filosófica sobre el lenguaje*, *El problema del "Genus dicendi" del Pensamiento* y numerosas reseñas en *Atenea*, *Mapocho*, *Anales de la Universidad de Chile*, *Boletín de Filología de la Universidad de Chile*, etc.

VICENTE MENGOD

Español nacionalizado chileno. Profesor de Lengua y Literatura Española. Ex Profesor de la Junta Española de Relaciones Culturales. Dictó clases de Cultura Española en París. Actualmente es Profesor de Castellano del "Kent School" de Santiago y redactor de *Las Ultimas Noticias*. Publicaciones: *Angulos y Antenas*, Valencia, 1930, *Escenas del Recuerdo*, novela, Nuevo Extremo, Santiago, 1950, *Proyecciones Arabes en la poesía castellana*, *Los Temas esenciales de la Pedagogía Contemporánea*, *Historia de la Literatura Chilena*, etc.

MARCELO CODDOU PEEBLES

Chileno. Profesor de Castellano. Cursó Filología Romántica en la Universidad Central de Madrid

(1963-64) y Estética Literaria en La Sorbonne (1964). Profesor Auxiliar de Literatura Hispanoamericana en la Universidad de Concepción. Profesor de Escuelas de Temporada de la Universidad de Chile y de la Universidad de Concepción. Actualmente contratado por la Universidad de California, Riverside, para dictar cursos de su especialidad. Publicaciones: *La estructura y la problemática existencial de "El túnel"* de Sábato, *Valle Inclán visto por Alfonso Reyes*. Además reseñas críticas de libros hispanoamericanos y de estética en *Atenea* y *Anales de la Universidad de Chile*.

MILTON ROSSEL ACUÑA

Chileno. Profesor de Castellano. Ha ejercido la docencia en educación secundaria y universitaria. Ex Director del Instituto Pedagógico de la Universidad de Chile, Director de la revista *Atenea* y Director del Depto. de Difusión Universitaria de la Universidad de Concepción. Ensayista y Crítico literario. Publicaciones: *Significación y contenido del criollismo*, *El hombre y su psiquis en la novela de Eduardo Barrios*, *Centenario de Martín Rivas*, etc.

KARIN JOHANNESSON

Alemana. Profesora de Literatura y Filosofía inglesa y francesa con estudios en las Universidades de Hamburgo, Múnich, Londres y París. Actualmente Profesora Titular de la Sección de Alemán de la Universidad de Concepción.

LEONARDO GUZMÁN

Chileno. Estudios secundarios en el Liceo de Antofagasta y de Valparaíso. En 1913 se graduó de médico cirujano. Profesor Extraordinario de Cancerología. Diputado, Senador de la República, Director General de Sanidad. Fundador de la Liga Chilena contra el Cáncer y de la Sociedad Chilena de Cancerología. Miembro Académico de la Facultad de Medicina de la Universidad de Chile. En 1964 el Consejo de Rectores Universitarios lo designó su representante en el Instituto de Chile. Miembro Emérito del Colegio Médico de Chile; Presidente de la Sociedad Femenina contra el Cáncer; Honorary Fellow of the American College of Radiology. Miembro Honorario de seis Sociedades Sudamericanas de Cancerología. Miembro de Academias Médicas de Brasil. Publicaciones: *La Viruela y la Salud Pública de Chile*. Artículos sobre don Enrique MacIver, Valentín Letelier y muchos otros. Además ha escrito numerosos temas sobre cancerología. Actualmente está escribiendo un manual sobre este mismo tema.

CARLOS SANTANDER

Chileno. Profesor de Castellano con estudios en la Universidad de Chile. Ex Ayudante de Literatura Chilena con el Prof. Ricardo Latcham. Colaborador de *Atenea* y de *Estudios Filológicos*. Autor de ensayos sobre *Caminos de Perfección*, de Pío Baroja y sobre *Lo maravilloso en Alejo Carpentier*.

HÉCTOR FUENZALIDA

Chileno. Fundador y primer Director de la Biblioteca Central de la Universidad de Chile. Pro Secretario de la Comisión chilena de Cooperación Intelectual. Redactor de los *Anales* de la Universidad de Chile y de la revista *Mapocho* de la Biblioteca Nacional. Agregado Cultural de la Embajada de Chile en Venezuela. Redactor literario del diario *La Hora* (1935); autor de la novela *Cuento de verano*, *Uslar Pietri*, *reportaje a una pasión venezolana*, *Del criollismo al realismo de Edesio Alvarado*, *El pintor Isaías Cabezón*.

GONZALO DRAGO

Chileno. Estudios primarios completos. Es autodidacto. Estudió inglés por International Correspondence School. Contabilidad en el Instituto Pinochet Le Brun. Dactilografía en el Instituto Arellano de Valparaíso. Socio fundador del Grupo "Los Inútiles" de Rancagua; "Los afines" de San Fernando. Casa de la Cultura de la I. Municipalidad de San Miguel. Publicaciones: *Cobre*, cuentos mineros (tres ediciones), *El Purgatorio*, novela premiada por la Soc. de Escritores de Chile, *Una casa junto al río*, novela corta y cuentos, Ed. Cultura, *Surcos*, cuentos campesinos. Colabora en diferentes diarios de provincias y en *Ultima Hora* de Santiago.

JULIO RODRÍGUEZ PUÉRTOLAS

Español. Licenciado en Letras: Doctor en Filosofía Romántica, Universidad de Madrid. Cargos: Lector de

español, Universidad de Nottigham, Inglaterra, Profesor Visitante, Universidad de Toronto, Canadá, Profesor Asociado, State University of New York, Buffalo. Publicaciones: *Poesía de Protesta en la Edad Media Castellana*, *Historia y Antología* (Madrid, Ed. Gredos), "La generación de 1898 ante la juventud española de hoy", en *Spanish Thought and Letters in the 20th Century Spain* (Vanderbilt University Press, 1966), "Sobre el autor de las Coplas de Mingo Revulgo", en *Homenaje a Rodríguez-Moñino* (Madrid, 1962), "Tres aspectos de una misma realidad en el teatro español contemporáneo: Buero, Sastre, Olmo", *Hispanófila*, 1967, "Un aspecto olvidado en el realismo del Poema del Mio Cid", *Publications of the Modern Languages Association*.

HERNÁN DÍAZ CASANUEVA

Chileno. Autor de varios libros de poesía entre los cuales cabe citar: *Réquiem*, *El blasfemo coronado*, *La Estatua de la Libertad*, *Los Penitenciales*, *El sol ciego*. Ha escrito numerosos ensayos sobre filosofía y estética. Se doctoró en la Universidad de Jena —Alemania— con una tesis sobre "La imagen del hombre en la filosofía de Ortega y Gasset". Ha sido Profesor de Estética y Psicología en la Universidad de Chile. Actualmente es Embajador de Chile en Argelia.

YERKO MORETIĆ

Chileno. Profesor de Castellano. Crítico de *El Siglo*. Ha dado lecciones de español en China, Rusia y Checoslovaquia.

MIGUEL ANGEL DÍAZ

Chileno. Profesor de Castellano. Autor de varios estudios sobre Literatura chilena e hispanoamericana.

LEONIDAS MORALES

Chileno. Profesor de Castellano en la Universidad Austral, Valdivia. Ensayista y Crítico Literario.

ALFONSO ESCUDERO

Chileno. Sacerdote Agustino. Profesor de Castellano y Literatura Castellana e Historia Medieval y Moderna en el Liceo San Agustín de Santiago y de Literatura Hispano-

americana en la Universidad Católica. Publicaciones: *Lecturas para niños*, *Eliodoro Astorquiza*, *Romancero Español*, *Guillén de Castro*, *Las mocedades del Cid*, etc.

ERNESTO MONTENEGRO NIETO

Chileno. Periodista y ensayista, nació en San Felipe. Residió durante varios años en USA. Fue asiduo colaborador de *La Prensa* de Buenos Aires; además colaborador de *El Mercurio* de Santiago y en varios diarios de América. Presidente de la Soc. de Escritores. Obras: *Cuentos de mi tío Bentura*, *De Descubierta*, etc. Falleció el presente año.