

INDICE GENERAL

AÑO XLIII DE LA REVISTA

A

	Tomo	Nº	Pág.
<i>Albala, Américo</i> .—Bases para un programa de perfeccionamiento postuniversitario	CLXI	411	56
<i>Alegría, Fernando</i> .—Novelas que hablan, novelas que cantan	CLXII	412	103
<i>Alvarez González, Francisco</i> .—Sobre el origen del filosofar	CLXIII	413	19
<i>Ara, Guillermo</i> .—Martínez Estrada, intuición y riesgo	CLXI	411	115
<i>Araneda Bravo, Fidel</i> .—La creación poética, de José Miguel Ibáñez Langlois	CLXI	411	283
—La filosofía de don Juan Egaña, de Walter Harnisch Espíndola	CLXI	411	289
—Guitarra solitaria, de Manuel Moreno Monroy	CLXII	412	266
—El bandido Neira, de René León Echaíz	CLXII	412	268
—La flauta en el horizonte, de Eliana Cerda	CLXII	412	270
—Obras completas, de Fernando Santiván	CLXIV	414	269
—Antología del árbol, de Alone	CLXIV	414	271
—Recuerdos de cuarto de siglo, de Joaquín Edwards Bello	CLXIV	414	273
—Nuevas crónicas, de Joaquín Edwards Bello	CLXIV	414	275
—Cartas de un librero a un escritor joven, de Héctor Suanes	CLXIV	414	276
<i>Araya, Guillermo</i> .—Dos libros sobre Ortega	CLXI	411	290
—Encuentro en Tánger, de Eugenio Matus	CLXIII	413	199
<i>Atria, Sergio</i> .—Los cansados de la vida	CLXII	412	205

B

<i>Ballesteros, Rafael</i> .—Notas a un poema de Carlos Sahagún	CLXII	412	277
<i>Benadava, Salvador</i> .—A propósito de la traducción	CLXIII	413	149
<i>Bontá, Marco A.</i> —Ana Cortés, artista y pedagoga	CLXII	412	225
<i>Bulnes, Alfonso</i> .—Tríptico	CLXIV	414	215

C

	Tomo	Nº	Pág.
<i>Calderón, Alfonso</i> .—El dependiente, de Bernard Malamud	CLXIV	414	278
—Falsificaciones, de Marco Denevi	CLXIV	414	279
—María de los Angeles, de Edgardo Garrido Merino	CLXIV	414	281
—Reina del Plata, de Bernardo Kordon	CLXIV	414	282
—Aprendizaje del dolor, de Carlos Emilio Gadda	CLXIV	414	283
<i>Camurri R., Antonio</i> .—Opiniones científicas sobre los objetos celestes no identificados	CLXII	412	5
<i>Castedo, Elena y Escudero, Alfonso</i> .—Arturo Torres Rioseco	CLXIV	414	145
<i>Coddou, Marcelo</i> .—Del Barroco y las modernas técnicas novelísticas en Ernesto Sábato, de Angela B. Dellepiane	CLXI	411	264
—Genio y figura de Rubén Darío, de Roberto Ledesma	CLXI	411	267
—La estructura y la problemática existencial de <i>El túnel</i> de Ernesto Sábato	CLXII	412	141
—Genio y figura de José Enrique Rodó, de Mario Benedetti	CLXII	412	282
—Prosa escogida, de Juan Montaldo	CLXII	412	285
—Introducción a la literatura argentina, de Guillermo Ara	CLXIII	413	237
—Patio de letras, de Alberto Escobar	CLXIII	413	241
—Todos los fuegos el fuego, de Julio Cortázar	CLXIII	413	244
—Valle Inclán visto por Alfonso Reyes	CLXIV	414	133
<i>Concha, Jaime</i> .—Vida y obra de Pablo de Rokha, de Fernando Lamberg	CLXI	411	269
—Rubén Darío, "bajo el divino imperio de la música", de Erika Lorenz	CLXI	411	271
—A la sombra de los días, de Guillermo Añas	CLXI	411	274
—El centro del Infierno, de Héctor A. Murena	CLXII	412	249
—Muy temprano para Santiago, de Juan-Agustín Palazuelos	CLXII	412	251
—La alfombra roja, de Marta Lynch	CLXII	412	256
—Las elecciones sobre los indios de Francisco de Vitoria	CLXIII	413	101
—Los años turbios, de Dacia Maraini	CLXIII	413	222
—Le poétique di Joyce, de Umberto Eco	CLXIII	413	226
—Los mejores cuentos, de José Donoso	CLXIII	413	229
—Detrás de las máscaras, de Daniel Belmar	CLXIV	414	249
—Las otras puertas, de Abelardo Castillo	CLXIV	414	253

D

<i>Donoso, Ricardo</i> .—Alberto Edwards y Encina	CLXII	412	51
<i>Drago, Gonzalo</i> .—El hombre en la montaña, de Edgardo Garrido Merino	CLXI	411	277
—Poesías, de Jorge Hübner Bezanilla	CLXIV	414	267
—El púgil y San Pancracio, de Juan Uribe Echegarria	CLXIV	414	268

E

<i>Escudero, Alfonso y Castedo, Elena</i> .—Arturo Torres Rioseco	CLXIV	414	145
---	-------	-----	-----

F

	Tomo	Nº	Pág.
<i>Fernández Larraín, Sergio</i> .—Algo del Duque de Rivas a través de un epistolario. En el primer centenario de su muerte	CLXI	411	124
<i>Ferrero, Mario</i> .—Sinopsis de la literatura chilena de 1966	CLXIV	414	171
<i>Fuentealba W., Luis C.</i> .—Panorama de la sociología en América del Sur	CLXIII	413	39
<i>Fuenzalida, Jorge</i> .—Antonio José de Irisarri, escritor y diplomático 1786-1868, de Ricardo Donoso .	CLXIV	414	262

G

<i>Garaza, Delfín Leocadio</i> .—La condición humana en la narrativa española contemporánea	CLXII	412	109
<i>Giordano, Jaime</i> .—César Vallejo. Itinerario del hombre. (1892-1923), de Juan Espejo Asturrizaga .	CLXI	411	258
—Exilio 65, de Carmen Abalos	CLXI	411	260
—Los ángeles caídos y otros poemas, de Eduardo Embry	CLXI	411	262
—Poética y poesía de Pablo Neruda, de Jaime Alazraki	CLXIII	413	235
<i>González Aninat, Hernán</i> .—Las tareas de la Universidad en la integración de América Latina .	CLXIV	414	93
<i>González Ginouvés, Ignacio</i> .—Monumento a don Enrique Molina y los fundadores de la Universidad de Concepción	CLXI	411	5
—Educación superior latinoamericana	CLXI	411	14
<i>González, Manuel Pedro</i> .—Viejos mitos y nuevas realidades	CLXII	412	31
—La apoteosis de Rubén Darío	CLXIII	413	125
<i>González Rodríguez, Armando</i> .—En torno al problema de Dios	CLXII	412	17
<i>Grosman Tilman, Víctor</i> .—Estudio económico de la región de Concepción	CLXIII	413	121
<i>Guzmán, Leonardo</i> .—La vida de Wilhelm Röntgen y su influencia en el progreso de la Medicina .	CLXI	411	71
—Albert Schweitzer en la intimidad	CLXII	412	91

H

<i>Henry Ríos, Edgardo</i> .—Literatura y periodismo .	CLXIV	414	205
Homenaje a Pablo Neruda, Premio especial "Atenea"	CLXIII	413	5

L

<i>Lagos Valenzuela, Tulio</i> .—Educación, sociedad y libertad	CLXII	412	41
<i>Larrea, Elba M.</i> .—¿Se debe enseñar gramática? .	CLXII	412	173
<i>Lefebvre, Alfredo</i> .—Motivos de San Francisco, de Gabriela Mistral	CLXI	411	254
—La nueva tierra. Teilhard de Chardin y el cristianismo en el mundo moderno, de Ignace Lepp .	CLXI	411	256

	Tomo	Nº	Pág.
<i>Loveluck, Juan.</i> —Estudios y notas sobre literatura hispanoamericana, de Allen W. Phillips	CLXI	411	250
—Manuel Gutiérrez Nájera. Florilegio crítico-conmemorativo, de Boyd G. Carter y Joan L. Carter .	CLXI	411	278
—Los domingos del profesor, de Enrique Anderson Imbert	CLXII	412	237
—La frustración del novelista Jaime Mendoza y otros ensayos, de Guillermo Lora	CLXII	412	241
—Una revisión de la novela hispanoamericana . .	CLXIII	413	139

M

<i>Mac Hale, Tomás P.</i> —Antología de la poesía chilena, de Carmen Soler Blanch	CLXII	412	272
—La situación universitaria, de Félix Martínez Bonati	CLXII	412	274
—Para una meditación de lo chileno, de Carlos A. Cruz; El chileno, un desconocido, de Horacio Serrano Palma	CLXII	412	275
<i>Melfi, Silvia.</i> —Locura	CLXIII	413	193
<i>Mengod, Vicente.</i> —Una flecha en el aire, de Arturo Aldunate Phillips	CLXII	412	263
—L'Adoration, de Jacques Borel	CLXII	412	265
—Niveles filosóficos	CLXIII	413	31
—Sexo y sufrimiento, de Osvaldo Quijada . . .	CLXIII	413	232
—Rubaiyat, de Omar Jaiyam	CLXIII	413	233
—Más y menos de Valle Inclán	CLXIV	414	127
<i>Monner Sans, José María.</i> —El centenario de Jacinto Benavente	CLXI	411	86
<i>Monreal Bello, Carlos.</i> —Documentos universitarios .	CLXIII	413	251
<i>Montenegro, Ernesto.</i> —¿Cuál es el mejor cuento de Federico Gana?	CLXII	412	169
—Humorismo —en serio y en broma	CLXIV	414	161
<i>Muñoz, Luis.</i> —De la Edad Media al Siglo de Oro, de Manuel Criado de Val	CLXI	411	279
—El Quijote como figura de la vida humana, de José Echeverría	CLXII	412	243
—La casa verde, de Mario Vargas Llosa	CLXIII	413	248
—Cuero de diablo, de Guillermo Blanco	CLXIV	414	243
—Cristóbal Colón, de Niko Kazantzakis	CLXIV	414	245
<i>Muzzioli A., Leopoldo.</i> —El aporte de la física europea, al progreso científico de hoy, en la conquista del mundo atómico	CLXIV	414	19

N

<i>Notas y documentos:</i> XI Escuela Internacional de Verano, 1966	CLXI	411	298
<i>Notas y documentos:</i> Discurso del Dr. Darío Enríquez en nombre de los ex alumnos de la Universidad de Concepción	CLXII	412	289
<i>Notas y documentos:</i> A propósito de "Ortega en su espíritu"	CLXIII	413	271

O

	Tomo	Nº	Pág.
<i>Oelker Link, Dieter.</i> —Aproximaciones a tres poemas de Gabriela Mistral	CLXIII	413	159

P

<i>Pagés Larraya, Antonio.</i> —Gabriela Mistral, de Arturo Torres Rioseco	CLXIV	414	256
<i>Pérez, Ricardo.</i> —Los vecinos del espacio	CLXIII	413	79
<i>Pérez Salgado, Ignacio.</i> —El desarrollo regional: problemas que plantea su implementación	CLXI	411	45
<i>Piwonka, María Elvira.</i> —De cada día	CLXII	412	213

R

<i>Rojas, Waldo.</i> —Cielorraso	CLXII	412	215
<i>Romera, Antonio R.</i> —Crónica de arte	CLXII	412	217
—Crónica de Arte	CLXIV	414	225
<i>Röntgen, Wilhelm.</i> —Sobre un nuevo tipo de Rayos	CLXI	411	83

S

<i>Saías Viú, Vicente.</i> —Los lieder y la música para piano de Schumann	CLXII	412	189
<i>Salazar Bondy, Augusto.</i> —Sobre la exigencia estimativa	CLXIV	414	5
<i>Salinas, Pedro.</i> —Significación del Esperpento o Valle Inclán, hijo pródigo del 98	CLXIV	414	101
<i>Sánchez Durán, Fernando.</i> —La difusión audiovisual: hacia una sociedad del saber	CLXIII	413	175
<i>Silva Castro, Raúl.</i> —Sobrino único, las viejas amistades, sueldo vital, de Carlos León	CLXIII	413	212
—Juan de los perros, de Lautaro García	CLXIV	414	284
<i>Subercaseaux, Benjamín.</i> —Dificultades para lograr una psicología del chileno	CLXII	412	77

T

<i>Tienken, Arturo.</i> —The comedians, de Graham Greene	CLXII	412	259
—A Moveable Feast, de Ernest Hemingway	CLXII	412	261
—Ricardo A. Latcham: Antología. Crónica de varía lección, Selección y prólogo de Alfonso Calderón y Pedro Lastra	CLXIII	413	213
—The Spanish American Reception of United States Fiction 1920-1940, de Arnold Chapman	CLXIII	413	215
<i>Torres Rioseco, Arturo.</i> —Ninfas	CLXIV	414	221

V

<i>Valencia, Miguel de.</i> —Glosas de la cultura actual	CLXII	412	233
—Glosas de la cultura actual	CLXIII	413	195
—Glosas de la cultura actual	CLXIV	414	237
<i>Vergara, Javier.</i> —Notas sobre la poesía	CLXIII	413	181

Y

<i>Yáñez Bravo, Carlos.</i> —La evolución como proceso universal	CLXIV	414	39
--	-------	-----	----