

colaboran en este número

ALFREDO LAFEBRE.

El análisis de Alfredo Lafebvre, "Sólo la muerte", se publicó en la colección de ensayos *Poesía española y chilena*, (Santiago de Chile, Editorial del Pacífico, 1958). Alfredo Lefebvre, hispanista chileno de nota, falleció a mediados de diciembre de 1971. El Departamento de Español de esta Universidad, de quien fuera profesor la mayor parte de su vida, le rendirá pronto un homenaje.

GASTON VON DEM BUSSCHE.

Las páginas de Gastón von dem Bussche son extractos de su estudio *Visión de una poesía* (Ediciones de los Anales de la Universidad de Chile). Su autor es Profesor Titular de Literatura en el Instituto de Lenguas de la Universidad de Concepción. Ha publicado numerosos trabajos en su especialidad.

JAIME CONCHA.

"Interpretación de Residencia en la Tierra de Pablo Neruda" copia mecanografiada (Memoria de Prueba 1961); versión impresa (*Mapocho*, 1963).

Jaime Concha es Profesor Titular de Literatura en el Departamento de Español del Instituto Central de Lenguas de la Universidad de Concepción y Consejero de la Editorial Quimantú; ha escrito numerosos ensayos sobre escritores chilenos e hispanoamericanos. Su libro "*Neruda 1904-1936*" se encuentra en prensa en la Editorial Universitaria.

JAIME GIORDANO.

"Introducción al *Canto General*" integra el homenaje rendido por la Biblioteca Nacional, con ocasión de los 60 años de edad de Pablo Neruda (*Mapocho*, 1964).

Jaime Giordano es autor de importantes contribuciones a la interpretación de las letras hispanoamericanas. Sobre su libro *La edad del ensueño (Sobre la imaginación poética de Rubén Darío)*: Santiago, Editorial Universitaria, 1971.

FRANCOISE PERUS.

Francoise Pérus prepara su Licenciatura en Letras en la Universidad de Clermont-Ferrand. Ha publicado sobre temas de literatura francesa. "Arquitectura poética de *Alturas de Macchu Picchu*" es inédito; fue especialmente escrito para el presente homenaje de "Atenea".