





*Después de un año de receso necesario, debido a una reforma de las estructuras universitarias y a un reajuste de la posición de la Universidad misma, que abandonando las formas tradicionales ya caducas se transforma en una comunidad comprometida con el cambio social, la Revista "Atenea" vuelve a continuar su trayectoria de 48 años.*

*En un momento crucial de transición la Revista tomó con responsabilidad una posición combativa y se transformó en la "Nueva Atenea" para iniciar la nueva época. Ahora, aunque volviendo en ciertos aspectos formales a su antigua estructura, por disposición del H. Consejo Superior de la Universidad de Concepción, "Atenea" continuará siendo en espíritu y substancia, la expresión del pensamiento de la Universidad reformada en su más alta expresión filosófica, científica, literaria y artística.*

*El pueblo chileno vive un proceso revolucionario y este proceso se realiza en pluralismo y libertad. Prescindiendo de las discrepancias políticas contingentes, las universidades tienen una misión esencial en este proceso y deben vincularse a él, auscultar la voluntad popular, acogerla y expresarla en forma sistemática para orientar el cambio social.*

*En esta época en que toda la América Latina clama por un proceso de cambios, por su independencia económica, por la liberación social, cultural y económica de sus pueblos; por la recuperación de la dignidad tanto tiempo arrastrada en la miseria y en la sujeción al imperialismo y por dejar de ser un "continente de comparsa", como dijera un historiador nuestro, "Atenea" abre sus páginas para todos los que están en esta lucha: "a los hombres de ciencia, a los hombres de letras, a los estudiosos, a las almas jóvenes en general, a las universidades del mundo, las universidades iberoamericanas en general", con las mismas palabras estampadas en su primer editorial de hace 48 años.*

*Dedicamos este número a Pablo Neruda, Premio Nóbel de Literatura, poeta y a la vez profeta de Chile y de América, intérprete intuitivo de su historia, cantor doliente de su real miseria, y de su nostalgia, en estos días en que ya no es sólo nuestra patria la "que defiende una estrella solitaria en la inmensidad de América dormida".*