

## REFERENCIAS DE AUTORES

**DR. DESIDERIO PAPP POLLAK.** Nacido en Hungría, Doctor Philosophiae de la Universidad de Budapest; actual profesor de las Universidades de Concepción y de Chile. Miembro de varias sociedades científicas del país y del extranjero, y autor de numerosas publicaciones en Europa y América Latina.

**MARIO ALARCON ALVAREZ.** Químico-farmacéutico, docente en el campo científico de la Biología Celular y Molecular, con especialidad en Mutagénesis, del Instituto de Biología "Ottmar Wilhelm Grob", de la Universidad de Concepción.

**JORGE ARTIGAS.** Ingeniero agrónomo, Ph.D. de la Ohio State University, EE.UU.; jefe del Departamento de Zoología del Instituto de Biología "Ottmar Wilhelm Grob", de la Universidad de Concepción. Tiene numerosas publicaciones de trabajos científicos.

**GUIDO DONOSO NUÑEZ.** Profesor de Estado, Doctor en Historia de la Universidad de Madrid. Jefe del Departamento de Historia Universal del Instituto de Antropología, Historia y Geografía de la Universidad de Concepción.

**AUGUSTO PESCADOR SARGET.** Jefe del Departamento de Lógica y Epistemología del Instituto de Filosofía de la Universidad de Concepción. Licenciado en Filosofía, Letras y Derecho, de la Universidad de Madrid. Estudios especializados en Alemania, con Nicolai Hartmann. Diversas publicaciones en el país y el extranjero.

**VICENTE MENGOD.** Profesor de Castellano y Ciencias. Ensayista, crítico literario de "El Mercurio" de Santiago. Tiene a su cargo la Sección Cultura de El Averiguador Universal.

**ISRAEL DRAPKIN.** Profesor Emérito de Criminología, Facultad de Derecho de la Universidad Hebreo de Jerusalén, Israel. Fundador del Instituto de Criminología de Chile.

**EUGENIO PEREIRA SALAS.** Historiador. Profesor. Director del Departamento de Historia de la Facultad de Ciencias Humanas de la Universidad de Chile. Premio Nacional de Historia en 1974.

**FILEBO.** Pseudónimo de Luis Sánchez Latorre, escritor y periodista. Presidente de la Sociedad de Escritores de Chile.

**BRAULIO ARENAS.** Escritor. Tiene una variada gama de creatividad en la poesía, la novela, el teatro y el ensayo. Premio "Ricardo Latcham", otorgado por el Pen Club de Chile en 1976. Traductor de "El cantar de Rolando" y autor, entre otros libros, de "El océano de nadie", "Adiós a la familia", "La casa fantasma", "Los esclavos y sus pasiones", "En el mejor de los mundos", y "Actas Surrealistas". Comentarista literario en los principales diarios del país.

**ANTONIO DE UNDURRAGA.** Poeta y novelista. Diplomático. Ensayista. Autor de numerosos libros.

**MERCEDES VALDIVIESO.** Novelista. Autora de "La Brecha" y "La tierra que les di". Actualmente es profesora de Literatura Hispanoamericana en la Rice University, EE.UU.