

PRESENTACION

Después de haber dedicado dos números a temas específicos, “Atenea” vuelve por los caminos interdisciplinarios que son la más cabal expresión de la cultura.

Toda Universidad, como su nombre lo indica, es universalista y no podría limitar su quehacer a las rigideces de las sociedades tecnificadas.

La investigación científica alcanza más amplias dimensiones si mantiene contactos con las humanidades y con el arte. A su vez, las manifestaciones literarias y artísticas se enriquecen con los descubrimientos de la ciencia y las conquistas tecnológicas.

Si consideramos que la cultura es fundamentalmente aprender antes que aprender, todas las manifestaciones del conocimiento irán conformando una actitud frente a la vida, un estilo de convivencia y de comportamiento.

Cuando de una nación de alto nivel de desarrollo económico se llega a decir que sus miembros son cada vez más especialistas y menos cultos, hay que temer por su destino.

Nuestra revista trata de ser la voz de un país culturalmente integrado. Recoge sus vibraciones de valor permanente y también las del mundo que lo rodea.

T.C.