

Referencias de autores

ALAMIRO DE AVILA MARTEL, de la Academia Chilena de la Historia. Profesor de derecho romano y de historia del derecho, y director de la Biblioteca Central de la Universidad de Chile; miembro del comitato científico de los "Annali di Storia del Diritto. Rassegna Internazionale" de Roma y de la redacción de "Numismatic Literature" de Nueva York; miembro de: la comisión directora del "Archivo de Bernardo O'Higgins"; del consejo científico de la "Revista de estudios histórico-jurídicos" de Valparaíso; de la comisión directiva de la Fundación Internacional Ricardo Levene; del Consejo directivo del Instituto Internacional de Historia del Derecho Indiano; presidente de la Sociedad de Bibliófilos Chilenos y de la Junta Chilena de Numismática; presidente de la Comisión Nacional de Historia del Instituto Panamericano de Geografía e Historia; Secretario ejecutivo de la Comisión Nacional del Bicentenario de Andrés Bello. Su bibliografía es de algo más de 150 números.

BRAULIO ARENAS. Escritor. Tiene una variada gama de creatividad en la poesía, la novela, el teatro y el ensayo. Premio "Ricardo Latcham", otorgado por el Pen Club de Chile en 1976. Traductor de "El cantar de Rolando" y autor, entre otros libros, de "El océano de nadie", "Adiós a la familia", "La casa fantasma", "Los esclavos y sus pasiones", "En el mejor de los mundos" y "Actas surrealistas". Comentarista literario de los principales diarios del país. Director de talleres literarios.

AUGUSTO PESCADOR SARGET. Licenciado en Filosofía, Letras y Derecho, de la Universidad de Madrid. Estudios especializados en Alemania, con Nicolai Hartman. Catedrático de Lógica y Epistemología del Departamento de Filosofía de la Universidad de Concepción. Autor de libros de su especialidad en Chile, Bolivia y Argentina.

SERGIO FERNANDEZ LARRAIN. Diputado y senador por varios períodos. Embajador en España de 1959 a 1962. Embajador Extraordinario en Portugal. Miembro de la Real Academia de la Historia. Correspondiente de las Reales Academias Jerezana de San Dionisio, de Ciencias, Artes y Letras; de Bellas Letras y Nobles de Córdoba. Académico de Mérito de la

Real Academia Hispano-Americana. Correspondiente de las Academias de la Historia de Colombia y Venezuela. Miembro del Instituto de Chile y Académico de Número de la Academia Chilena de la Historia. Ha publicado numerosas obras, algunas de trascendencia internacional por el valioso aporte de documentos inéditos reunidos en acuciosas investigaciones. Algunos de sus libros: "La verdad en el caso español"; "Vigencia de Carlos V"; "Epistolario de escritores hispanoamericanos" (Archivo Julio Cejador y Fruca); "Cartas de amor de Pablo Neruda" (8 ediciones en España, Argentina, Alemania y Portugal); "Cartas de amor de Gabriela Mistral"; "Memoria de los sucesos de la guerra en Chile", del cronista-soldado Jerónimo de Quiroga.

ARTURO FONTAINE ALDUNATE. Periodista y abogado. Premio Nacional de Periodismo en 1975. Miembro del Instituto de Chile. Director de "El Mercurio" de Santiago.

LEOPOLDO CASTEDO. Licenciado en Filosofía y Letras, España. Nacionalizado chileno en 1949. Catedrático en las Universidades de Chile y Austral de Valdivia. Profesor invitado en 16 universidades latinoamericanas y 12 de Estados Unidos. Decano y profesor de la Universidad de Nueva York. Consultor especial de Naciones Unidas. Asesor Cultural del Instituto de Cooperación Iberoamericana de Madrid, Vicepresidente de la Fundación Latinoamericana para la Cultura. Historiador. Autor de numerosas publicaciones monográficas y de 7 libros con varias ediciones, incluyendo la Historia de Chile, resumen de la monumental obra histórica de Francisco Encina, con acotaciones originales y un tomo más de investigación propia. Sobre Arte: *A history of Latin American art and Architecture*, Londres, Nueva York, Barcelona; *The Baroque prevalence un Brazilian Art*, Nueva York; *The Cuzco Circle*, Nueva York, Caracas.

FELIPE HERRERA. Abogado, sociólogo y economista. Profesor de Derecho. Ex Ministro de Hacienda y Presidente del Banco Central de Chile. Fundador y primer Presidente del Banco Interamericano de Desarrollo, BID; Consultor y Asesor de diversos organismos internacionales; actual Presidente del Fondo Internacional para la Promoción de la Cultura de la UNESCO. Autor de numerosos libros, folletos y ensayos sobre integración latinoamericana. Ex presidente y actual consultor de UNITAR, Instituto de las Naciones Unidas para el Entrenamiento y la Investigación.

MARIO RODRIGUEZ FERNANDEZ. Profesor de Castellano y Literatura. Escritor y ensayista. Premio de Ensayo de la Municipalidad de Santiago en 1968. Premio Academia Chilena de la Lengua; Premio Municipal de Arte de Concepción; Miembro Correspondiente de la Academia Chilena. Obras publicadas: "Cuentos hispanoamericanos"; "El modernismo en

Chile e Hispanoamérica”; “Nicanor Parra y la poesía de lo cotidiano”, en colaboración con Hugo Montes.

RODOLFO OROZ SCH. Profesor de lenguas clásicas y modernas, de Lingüística General y Filología Española, en la Universidad de Chile. Ex Decano de la Facultad de Filosofía y Ciencias de la Educación. Doctor en Filosofía por la Universidad de Leipzig. Miembro de Número de la Academia de la Historia del Instituto de Chile. Miembro Correspondiente de las Academias de Argentina, Cuba, Uruguay. Miembro Honorario de la MLAA (USA) y de la AATSP (USA). Premio Atenea de la Universidad de Concepción. Premio de la Municipalidad de Santiago. Premio Nacional de Literatura 1979. Director de la Academia Chilena de la Lengua.

MARIO BARROS VAN BUREN. Abogado y diplomático. Actual Director de la Academia Diplomática “Andrés Bello”. Ingresó al Ministerio de Relaciones Exteriores en 1952. Estudió Ciencias Internacionales en la Universidad de Virginia, Estados Unidos. Su obra “Historia Diplomática de Chile”, traducida a varios idiomas, es libro de consulta de las Cancillerías y texto de estudio muy apreciado en los cursos de Relaciones Internacionales de diversas universidades.

ALEJANDRO GUZMAN BRITO. Licenciado en Ciencias Jurídicas en 1970 en la Universidad Católica de Valparaíso. Doctor en Derecho en 1974, en la Universidad española de Navarra. Profesor de Derecho Romano en las Universidades Católica de Valparaíso y de Chile en Santiago. Autor, entre otros, de cinco libros sobre derecho romano, historia del derecho europeo y del derecho chileno, publicados en España, Alemania y Chile. Autor, además, de numerosos artículos sobre temas de su especialidad en revistas de Chile y otros países.

ALFONSO CALDERON. Poeta, académico de la Lengua, profesor, crítico literario. Autor de “La isla de los bienaventurados” (1976), “Poemas para clavecín”, (1977), “Música de Cámara”, (1981) y “Mil novecientos” (1980). Entre 1965 y 1981 ha recopilado las crónicas de Joaquín Edwards Bello (18 volúmenes hasta el momento). En 1981 se han publicado “Joaquín Edwards, correspondiente de guerra” y “La novela de Balmaceda”, además de sus “Memorias”, ordenadas y dispuestas por Calderón.

LUIS VALENCIA AVARIA. Secretario de redacción de sesiones del Senado. Organizador y fundador del Archivo de O’Higgins, del cual se han publicado 35 volúmenes. Es autor de numerosos ensayos y artículos publicados en revistas y diarios nacionales y extranjeros. Ex Agregado Cultural en la Embajada de Chile en Lima. Premio OEA en el Concurso de Historia de 1978, con su libro “O’Higgins, el buen genio de América”.

FERNANDO CAMPOS HARRIET. Abogado e historiador. Miembro de la Academia de la Historia y su Censor. Miembro de la Academia de Historia y Geografía. Profesor universitario en Concepción y Santiago. Ex Auditor Naval de Talcahuano. Consejero del Instituto de Derecho Indiano. Premio “Atenea” de la Universidad de Concepción.

Obras publicadas: “Vida heroica de O’Higgins”, “Historia Constitucional de Chile”, 5 ediciones; “Historia de Concepción”, 3 ediciones; “Veleros franceses en el Mar del Sur”, “Desarrollo Educacional”, “Alonso de Rivera, gobernador galante y visionario de Chile”, 2 ediciones; “Los defensores del Rey”; “Jornada de la Historia de Chile”.

MANUEL SALVAT MONGUILLOT. Abogado e Historiador. Miembro de la Academia de la Historia. Catedrático de la Universidad de Chile. Director de la revista Historia y Geografía.

LUIS MUÑOZ. Profesor de Castellano y Literatura de la Universidad de Concepción.