

# El menor rescate

al país de Elisa



ANDRE BRETON

Tú que roes la hoja más fragante del atlas  
Chile

Oruga de mariposa lunar<sup>1</sup>

Tú cuya estructura total se desposa

Con la tierna cicatriz de la ruptura entre la luna y la  
tierra<sup>2</sup>

Chile de las nieves

Como las sábanas que una hermosa mujer echa hacia  
atrás al levantarse

He descubierto en un relámpago

Lo que eternamente a ti me predestina

Chile

Con la luna en séptima casa en mi tema astral

Veo a la Venus del Sur

Que nace no ya de la espuma del mar

Sino de una ola de azurita en Chuquicamata

Chile

Con aretes araucanos en pozos de luna

<sup>1</sup>Se trata de una gran mariposa color verde almendra, cuyo cuerpo termina en llave de sol, y que vive de noche. Antes de dirigirme a América no la conocía. Poco después de mi llegada me visitó en una casa en medio de la selva. Su aparición y su insistencia me parecieron augurales.

<sup>2</sup>Los geólogos han descubierto un hecho adicional que suministra un sólido fundamento a la hipótesis de que la cuenca del Pacífico es realmente el agujero dejado en la superficie de la Tierra por la separación de su satélite (George Gamow: "Biografía de la Tierra").

Tú que das a las mujeres los ojos de bruma más  
hermosos  
Adornados con una pluma de cóndor  
Chile  
Y nada mejor se podría decir de la mirada de los Andes

Afina el órgano de mi corazón con las estridencias de  
los esbeltos veleros de estalactita  
que van al Cabo de Hornos  
Chile  
De pie sobre un espejo

Entrégame lo que sólo ella posee  
La brizna de mimosa que todavía en el ámbar se  
estremece  
Chile de cateadores  
País de mi amor



Joan Miró: "Bailarina oyendo tocar el órgano en una catedral gótica".