

El menor rescate

al país de Elisa



ANDRE BRETON

Tú que roes la hoja más fragante del atlas
Chile
Oruga de mariposa lunar¹
Tú cuya estructura total se desposa
Con la tierna cicatriz de la ruptura entre la luna y la
tierra²

Chile de las nieves
Como las sábanas que una hermosa mujer echa hacia
atrás al levantarse

He descubierto en un relámpago
Lo que eternamente a ti me predestina
Chile
Con la luna en séptima casa en mi tema astral
Veo a la Venus del Sur
Que nace no ya de la espuma del mar
Sino de una ola de azurita en Chuquicamata
Chile
Con aretes araucanos en pozos de luna

¹Se trata de una gran mariposa color verde almendra, cuyo cuerpo termina en llave de sol, y que vive de noche. Antes de dirigirme a América no la conocía. Poco después de mi llegada me visitó en una casa en medio de la selva. Su aparición y su insistencia me parecieron augurales.

²Los geólogos han descubierto un hecho adicional que suministra un sólido fundamento a la hipótesis de que la cuenca del Pacífico es realmente el agujero dejado en la superficie de la Tierra por la separación de su satélite (George Gamow: "Biografía de la Tierra").

Tú que das a las mujeres los ojos de bruma más
hermosos

Adornados con una pluma de cóndor
Chile

Y nada mejor se podría decir de la mirada de los Andes

Afina el órgano de mi corazón con las estridencias de
los esbeltos veleros de estalactita
que van al Cabo de Hornos

Chile

De pie sobre un espejo

Entrégame lo que sólo ella posee
La brizna de mimosa que todavía en el ámbar se
estremece

Chile de cateadores

País de mi amor



Joan Miró: "Bailarina oyendo tocar el ór-
gano en una catedral gótica".