

Crónica

PREMIO "ATENEA"

El Premio "Atenea", correspondiente a 1953, fué otorgado a don Luis Oyarzún, por su obra "el pensamiento de Lastarria". "El Mercurio" de Santiago del 23 de noviembre último, comentó este hecho en el breve y denso artículo que reproducimos a continuación: "El Premio "Atenea", creado por la Universidad de Concepción, acaba de ser otorgado a don Luis Oyarzún, por su obra sobre Lastarria, publicada hace algunos meses por la Editorial Jurídica. El señor Oyarzún, decano de la Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Chile y profesor de Filosofía en el Instituto Pedagógico, examina en ese libro los aspectos más salientes de la obra jurídica y filosófica de Lastarria, su proyección en el plano de la política y la gravitación que ha debido ejercer en el período del apostolado. Esfuerzo vigoroso de síntesis, el libro mismo es breve de lectura, pero denso de contenido, repleto de informaciones útiles y notablemente encuadrado dentro de las escuelas filosóficas que se disputaron la primacía de la cultura americana en el siglo XIX. No le sobran palabras ni páginas, y todo en él revela una mente organizada y un cuadro intelectual de primera categoría. Por su índole, el Premio "Atenea" debe precisamente galardonar obras señeras, llamadas a abrir nuevos surcos a la meditación de la inteligencia nacional. No cabe duda de que, en este caso, la obra cumple aquellos requisitos y establece influencias

de pensar riguroso, coherente, llamada a ejercer beneficiosa influencia en lo futuro. Es, pues, un premio justo, muy oportunamente otorgado para poner en relieve la obra de meditación y de síntesis que afrontó el autor.—C.”

PREMIO LATINOAMERICANO DE LITERATURA

El escritor chileno Lautaro Yankas obtuvo el primer premio en el certamen instituido por la Unión de Universidades Latinoamericanas. El certamen establecía la selección de las obras en cada país mediante jurados nacionales. Un jurado internacional integrado por Luis-Alberto Sánchez, peruano; Felipe Massiani, venezolano, y Mariano Latorre, chileno, destacó los dos mejores libros: “El Vado de la Noche”, del escritor chileno, y “Los Muros Increíbles”, del guatemalteco Monteforte Toledo. El premio de dos mil quinientos dólares fué dividido entre ambos escritores.

“Atenea” se complace con este nuevo éxito del autor de “Flor Lumao”, cuya fecunda labor literaria está señalada por varias novelas que trascienden lo más genuino y representativo de los múltiples aspectos que ofrecen la naturaleza y el alma chilenas, y que destacan, además, calidades estilísticas que lo sitúan entre nuestros mejores narradores.

PREMIO A ANTONIO R. ROMERA

En el concurso organizado por el Instituto de Extensión de Artes Plásticas de la Universidad de Chile, para conmemorar el centenario del nacimiento de los pintores Alberto Orrego Luco y Ramón Subercaseaux, fueron premiados el escritor español y colaborador de “Atenea” Antonio R. Romera y Víctor Carvacho, por sus respectivos estudios sobre los pintores mencionados. Ambos trabajos aparecerán publicados en una edición especial de la Universidad,