

6.º La Universidad se hará cargo de la publicación de la obra premiada.

<https://doi.org/10.29393/At353-354-247MARA10247>

"MAPU"

"Mapu" —revista americana de cultura—, cuyo primer número ha aparecido recientemente, tiene una orientación clara y un propósito definido, según se desprende de las siguientes palabras de su editorial: "Captar y definir el pensamiento de hombres y mujeres de Chile y de América, capaces de crear ideas y de ofrecernos su íntima cosecha de imágenes. Responde tal propósito al llamado de la tierra y a las voces que brotan en cada espacio del continente americano, excitando lo propio y lo fraterno, en destino irreprimible de liberación del espíritu nuevo y, consecuentemente, en búsqueda del propio camino".

Magníficamente impresa y con un variado y selecto material de lectura, "Mapu", que en lengua aborígen significa "tierra", llena una finalidad cultural y su intención americanista constituye por sí un programa de acción. Parece presidida por el espíritu de José Victorino Lastarria, cuya efigie augusta, en colores, ilustra la portada.

Su director es el novelista Lautaro Yankas y la edita empresa Zig-Zag.

Deseamos a "Mapu" un camino largo y triunfal.

"HISTORIA PERSONAL DE LA LITERATURA CHILENA", DE ALONE

El crítico literario de "El Mercurio", Alone —Hernán Díaz Arrieta—, acaba de publicar "Historia personal de la literatura chilena" que ya ha suscitado gran interés entre el público lector y comentarios polémicos de los críticos. Alone, en "Nota sobre el título", nos pone en guardia acerca de cualquier torcida interpretación que se quiera dar a sus puntos de vista sobre el *hecho* lite-