

da, suerte. Debe tenerse presente la diferencia específica que existe entre *Etimología* y *Semántica*. El lenguaje, como el hombre, nace y vive. La Etimología es su partida de nacimiento y la semántica es la historia de su vida”.

El profesor Vilches ha visto merecidamente coronados sus estudios y publicaciones, habiendo sido laureado por la Sociedad Chilena de Historia y Geografía; la Universidad de Chile; la Ilustre Municipalidad de Santiago; la Facultad de Filosofía de la Universidad de Chile, y la Academia Chilena de la Lengua.

Con ocasión de la aparición de su último libro, la Universidad de Concepción ha resuelto otorgarle el galardón que representa el Premio Científico correspondiente al presente año, el que le será entregado por nuestro ilustre rector.

<https://doi.org/10.29393/At363-364-111DSRA10111>

DISCURSO DEL SEÑOR VILCHES

“Señor Rector, autoridades de la ciudad y de la provincia, señores profesores y alumnos, señoras, señores:

El cariño al estudio me ha llevado siempre, sin esperar recompensa, a penetrar con mis limitaciones en el santuario del idioma, por la sabiduría misma que encierra y por el solaz que procura a quien sabe amarlo.

Mas, al mismo tiempo esa honda satisfacción que desde niño he experimentado con su estudio, la he proyectado con mi alma de maestro, hacia la educación, porque en el alma de un educador no debe haber egoísmo para aprisionar, sin dar lo poco o mucho de su acervo cultural, para dejar de sembrar a todos los vientos como se lee en el lema y símbolo del Pequeño Larousse: *Je sème a tout vent*, la verdad y la belleza.

Exactamente, la verdad y la belleza de nuestra lengua en el aspecto de la evolución de las significaciones es la que he pretendido divulgar en mi modesta obra, en forma no docta y sí sencilla y, en lo posible, amena, como desentrañando lo que un filólogo ha llamado, aunque impropriamente, el alma de las palabras.

El hombre siempre ha estado ligado a los símbolos y el lenguaje es la básica materia de la Ciencia Simbólica, por el papel que desempeña en los asuntos humanos y de modo tan fundamental sobre el pensamiento.

Por eso en mi breve tratado de Semántica he querido ser un expositor de la historia, bellezas y valores ocultos que las palabras encierran para los profanos que las echan a volar desde su labios, como cetreros a pájaros mecanizados.

Estas finalidades a que he aludido con respecto a su estudio no pensé que podrían tener eco en esta docta corporación, que ahora me distingue al discernirme este premio acaso inmerecido por mi modesta obra.

El galardón que ahora recibo de manos del ilustre señor rector lo agradezco en todo su alto significado, porque constituye para mí un estímulo que me hará seguir investigando en este campo de la cultura, e igualmente constituye una significativa recompensa que será timbre de orgullo para mis hijos.

Agradezco, pues, profundamente la bondad con que esta augusta Universidad, luminaria de Chile y de América, con que su Honorable Consejo, su dignísimo y venerable rector, con que el señor secretario general y el H. Jurado, han querido honrarme.

Del mismo modo agradezco al señor jefe del Departamento de Filología, profesor don Máximo Bertens, las hermosas y eruditas palabras con que ha exaltado mi trabajo hecho con amor por la utilidad que pueda prestar y por el acrecentamiento del cariño a nuestra lengua”.

ANIVERSARIO DE LUIS DURAND

El 11 de octubre se cumplió un año del fallecimiento del escritor Luis Durand, quien desempeñó durante ocho años el cargo de director de la revista “Atenea”, realizando en este lapso valiosos esfuerzos en bien de nuestra cultura. Bajo la dirección del popular novelista “Atenea” publicó los números especiales de Cervantes, de Tirso de Molina