

Notas y documentos

PREMIO LITERARIO "ATENEA" DE 1954

El premio "Atenea", correspondiente a literatura, ha sido otorgado al doctor Juan Marín por su libro *El Egipto de los Faraones*. El jurado, compuesto por los señores Enrique Molina, Avelino León Hurtado, Carlos Martínez y Milton Rossel, al señalar la obra del doctor Marín como digna del galardón que otorga la Universidad de Concepción a la mejor obra literaria, valoró su calidad histórica y formal, destacándola entre las mejores del año último. En ella el autor revive el pasado milenario del pueblo egipcio, actualizado por la interpretación que hace de los monumentos, tumbas y esculturas al recorrer esas tierras que dieron origen a una de las más originales y extraordinarias civilizaciones de la antigüedad.

Reproducimos a continuación el artículo aparecido en la edición del 20 de septiembre de "El Mercurio" de Santiago de Chile, en el cual se comenta el Premio "Atenea", conferido al doctor Juan Marín:

"El Premio "Atenea", que la Universidad de Concepción otorga para señalar a uno de los mejores libros aparecidos en el país en el curso de cada año, ha sido asignado en el período abarcado por 1954, a *El Egipto de los Faraones* del Dr. Juan Marín. Este galardón viene a corroborar el éxito que aquel interesante conjunto de ensayos obtuvo desde el primer momento, aparte de premiar la fecunda actividad literaria de su autor.

“En *El Egipto de los Faraones* se conjuga el amplio conocimiento alcanzado por el doctor Marín sobre la vasta historia de la vieja civilización del Nilo, con las experiencias y observaciones personales acumuladas por él en sus viajes a través del Egipto. De esta manera obtiene el escritor una notable revitalización del pasado egipcio, de sus acontecimientos y figuras más descollantes por su dramatismo histórico o por su íntima poesía, y así resulta su libro de una animación singular y de un interés sostenido a lo largo de todas sus páginas. A menudo, la poesía y el dramatismo aparecen enlazados en un mismo nudo de personajes y sucesos, y entonces el autor de estos ensayos eleva su atractivo a la más alta y apasionada tensión. Tal ocurre, por ejemplo, con la bella narración consagrada a Akhnaton, el Faraón de la primera reforma religiosa, el inspirado poeta del Sol, el rendido esposo de Nefertitis.

“Y junto a las evocaciones del pasado, corren en las páginas del libro las revelaciones del presente, aquellas que el autor va desentrañando de la realidad que a su paso ofrece la vida actual del Egipto, nimbada aún por el halo de remotos siglos.

“Esta obra de Marín ha recibido, pues, el premio “Atenea” con indiscutible merecimiento”.—X.

PREMIOS MUNICIPALES

En los premios conferidos por la Municipalidad de Santiago a obras publicadas en 1954, fueron agraciados los siguientes autores: Don Pedro León Loyola, en ensayo, por su obra *Una oposición fundamental en el mundo moderno: Causalidad y evolución*; don Luis González Zenteno, en novela, por *Caliche*; don Nicanor Parra, en poesía, por *Poemas y Antipoemas*; don Claudio Giaconi, en cuento, por *La difícil juventud*; el premio de teatro fué dividido entre don Santiago del Campo, por *Martín Rivas*, y doña Gabriela Roepke, por *Invitación*.

Los premios fueron entregados en una ceremonia realizada el 17 de septiembre en el Palacio Cousiño.