

## **Notas del mes**

**GUILLERMO FELIU CRUZ, SECRETARIO GENERAL DE LA  
UNIVERSIDAD DE CHILE**

Los años pasan y a lo largo del tiempo se van decantando y definiendo las condiciones de los hombres que se dedican a una actividad determinada. Es el caso del profesor don Guillermo Feliú Cruz, que acaba de ser objeto de señalada distinción, al ser designado Secretario General de la Universidad de Chile, puesto de trascendente responsabilidad y de la más alta jerarquía en la dirección administrativa de la vieja y prestigiosa institución.

Guillermo Feliú Cruz llega a este elevado cargo, no por influjo ni a merced de círculos de amistad que le manifestaran de este modo un simple aprecio personal a sus condiciones de hombre cordial y afectuoso en la diaria convivencia chilena. Por el contrario, Guillermo Feliú Cruz al ser nombrado en este puesto para el cual se necesitan aptitudes excepcionales de prestigio, de laboriosidad y competencia, honra a la institución que ha hecho de su persona una elección tan acertada.

Historiador eminente, profesor de laboriosa trayectoria, ha logrado captarse sin mayor esfuerzo el cariño y la admiración de sus alumnos. Gran triunfo que revela, no sólo un total dominio de las materias que enseña, sino que a la vez pone de manifiesto sus cualidades de hombre de espíritu superior, hábil en el conocimiento

de la juventud a la cual ha sabido en todo momento identificar con su espíritu siempre remozado en su contacto con ella.

Feliú ha nacido, pudiera decirse, viviendo alrededor de los libros, sintiendo esa pasión, esa curiosidad, esa alegría de hurgar a lo largo de sus páginas no sólo su contenido histórico, sino también esa palpitación humana que un hombre sensible sabe descubrir en ellas. Junto a su maestro y amigo don José Toribio Medina, se formó en gozosas disciplinas de investigación que acendrarón su vocación y la intensificaron dándole esa suprema dignidad que es la condición primordial que debe tener un maestro. Hombre cordialísimo en el trato diario, sin pizca de pedantería, ni de esa vanidad del hombre sabio abrumado de erudición, Feliú es a ratos como un muchacho que se da a la vida sin reticencias, sin complejidades ni complicaciones que le alejen de la realidad que, fuera de la cátedra, suelen prolongar algunos maestros que acaso estiman que la gravedad debe ser un signo elocuente de sus conocimientos.

Hombre joven, no le ha negado a su vida la parte de satisfacciones que ella ofrece, como compensación y equilibrio, de los deberes y sacrificios que impone. Con la generosidad alegre de un millonario rumboso que no repara en participar del festín que la existencia ofrece, ha sabido buscar la justa fórmula, para que ella no se convirtiera en ronda trivial e inexpresiva. Al bordear la cincuenta, el profesor Feliú es autor de ciento ocho obras, entre las que se cuentan algunas de ingente esfuerzo para compulsar e interpretar el material histórico que ha tratado con ojo alerta, dándole además ese soplo de veracidad y de calor vital que la historiografía moderna requiere para dar la sensación poderosa y nítida del pasado, con humana vibración.

Guillermo Feliú Cruz es profesor de historia de Chile y de América en el Instituto Pedagógico, desde el año 1926, y profesor de historia constitucional de Chile en la Escuela de Derecho, desde 1938. Ejerce además la cátedra de Evolución Social, en la Escuela de Servicio Social de la Beneficencia. Además de esta labor en la en-

señanza, ha ocupado durante largos años el puesto de jefe de sección de la Biblioteca Nacional, en donde tiene la responsabilidad de Conservador de la Sala Medina, por expresa disposición de su legatario don José Toribio Medina.

Toda esta labor que ocupa casi íntegramente la vida de un hombre, no le impidió realizar largos y prolijos estudios en la investigación histórica. Entre los ciento y tantos títulos que hemos mencionado, citaremos sólo algunos de gran importancia y significación en el estudio de la vida y transformación del pueblo chileno, como son *Las Encomiendas en Chile*, *Evolución Social de Chile*, *Abolición de la Esclavitud*, etc. Citaremos además su *Ricardo Palma*, obra de gran interés e importancia en el conocimiento del ilustre autor de las *Tradiciones Peruanas*.

En un ambiente de cariño y de admiración hacia su obra y a su labor de maestro, don Guillermo Feliú Cruz llega ahora a ocupar este alto cargo universitario. "Atenea" que le cuenta entre sus colaboradores eminentes, cumple con el grato deber de saludarlo en esta etapa brillante de su carrera de hombre de cultura superior, cuyo talento ha estado siempre, generosamente, al servicio del país.

## WALDO VILA Y EL PREMIO CAMILO HENRIQUEZ

La Sociedad de Escritores de Chile ha instituido el Premio Camilo Henríquez, destinado a recompensar al mejor artículo publicado en la prensa o en alguna revista, durante el espacio de tres meses. Acordó recientemente, por intermedio del jurado respectivo, otorgar esta distinción al pintor Waldo Vila. En el trimestre anterior, el premiado fué un artículo firmado por Hernán Díaz Arrieta (Alone). Estos artículos de índole literaria o artística en general, han dado a conocer firmas nuevas y en algunos casos como en el de Waldo Vila, constituyen una novedad, pues Vila, destacado pintor de la promoción de Isaías Cabezón, de Vargas Rozas y de