

la personalidad, en la frigidéz representativa, en la precisión fotográfica un tanto anacrónica y "museal".

Se celebraron también las exposiciones de Carlos Dorlhiac (Sala del Banco de Chile), Carlos Daiber (Instituto Chileno-Francés de Cultura) e Isi Cori (Sala del Banco de Chile). Poco es lo que tenemos que añadir a comentarios anteriores publicados en estas mismas páginas.

<https://doi.org/10.29393/At360-230FRAR10230>

FRANCISCO RIBALTA

En el mes de junio se han cumplido los cuatrocientos años cabales del nacimiento del pintor español Francisco Ribalta. A su personalidad dedicaremos una crónica en el próximo número.