

## Notas del mes

### UN CONCURSO DE NOVELA

Los autores chilenos, que cuentan con tan pocos estímulos en su labor literaria, pueden estar de plácemes, pues se les abre una nueva posibilidad de obtener un triunfo, que les dé aliento para seguir en la brecha y que de este modo su labor no sea sólo recompensada con palabras, sino con algo más positivo que les permita seguir adelante con ánimo más optimista.

El señor Juan Said ha puesto a disposición del Sindicato de Escritores la suma de cien mil pesos que serán destinados a premiar las mejores novelas que se presenten al concurso que la entidad nombrada auspicia con la base indicada. Es digno de encomio el gesto del señor Said, fuerte industrial que ha logrado conquistar una gran fortuna, pero a quien no marea el poder que se alcanza por medio del dinero. Por el contrario, recuerda con su actitud que hay una vida espiritual destinada a exaltar y dignificar la belleza y la emoción humana por medio del arte, que dignifica la existencia del hombre civilizado. Benedicto Chuaqui, en su calidad de Presidente del Sindicato de Escritores, obtiene en su gestión al frente de dicha institución un nuevo triunfo, y nos demuestra con su tesón y con su fe, que no ha llegado a ese puesto en busca de nombradía, sino con el auténtico anhelo de realizar una obra que no se olvidará, porque además de su laudable intención como es

la de lograr algún bienestar para el trabajador intelectual, contribuye a enriquecer el acervo literario de nuestro país.

El concurso establece tres premios. El primero será de cincuenta mil pesos, el segundo de veinticinco mil y un tercero de quince mil pesos. Los diez mil restantes donados por don Juan Said para este objeto, se emplearán en pagar a los jurados que en este concurso tendrán una labor ingente. Todos los demás detalles de las bases de este concurso serán publicados en la prensa de Santiago y de provincias.

### LIBROS DE RECIENTE PUBLICACION

En los días que corren del mes de agosto se han publicado por las prensas de Nascimento dos libros que han tenido una buena acogida del público. Uno de ellos es "Gente de mi tiempo", de Luis Durand, en el cual su autor traza el perfil de muchos escritores chilenos que ha conocido, desde los días en que comenzó a escribir. El otro libro aparecido se titula "El hombre reservado", y su autor es Fabio Valdés Larraín, cuyo libro anterior, "Memorias de un Buey" le conquistó de golpe una gran nombradía y le ganó lectores que demuestran su interés comprando su nueva obra en forma tal que constituye un verdadero triunfo editorial. "Memorias de un Buey", por su tono picaresco, por su ligera ironía, en la cual se advierte una intención traviesa de crítica a cierto ambiente social, constituyó para su autor un verdadero triunfo, pues ya lleva vendidas tres ediciones. Un detalle bien curioso es que el seudónimo de Pierre Favat que usa el autor, ha sido desdenado por el público, que manifestó una gran curiosidad por conocer el verdadero nombre del autor. "Memorias de un Buey" es un libro con cierta originalidad, y decimos cierta, porque en arte ya no puede decirse que exista algo absolutamente original, porque Fabio Valdés se vale de su personaje, como los antiguos fabulistas, para poner de relieve la vanidad y tontería del ambiente social, de esa gente que cree que los viejos apellidos les dan carta blanca