

"LOS VAGABUNDOS DEL PACIFICO"

Ramón Valenzuela, que ha permanecido un año de cónsul de Chile en Bariloche, ha sido trasladado a servir el consulado chileno en La Paz, Bolivia. En medio de la soledad transparente y cromática de Bariloche, Ramón Valenzuela no estuvo inactivo y aparte de sus labores consulares, trabajó en pergeñar una novela ambientada en la Patagonia, que llevará el título del epígrafe. Ramón Valenzuela obtuvo, con su libro de cuentos *El Abuelo Pabuil*, el premio del Sindicato de Escritores, en 1947.

UNA NUEVA NOVELA DE LUIS DURAND

Más de novecientas suman ya las carillas de la nueva novela de Luis Durand y el escritor se encuentra abocado a sus problemas estéticos, desde hace un año. La calma aparente de Durand, la lentitud de sus movimientos físicos y los achaques que experimenta su salud, no guardan relación con su fecundidad extraordinaria. La nueva obra se ambienta en Santiago, ciudad que Durand conoce profundamente, de abajo hacia arriba, y que nunca se ha decidido a narrar con plenitud, contenido por su amor a los paisajes y a los habitantes campesinos. Varias historias de amor, la lucha de algunos hombres de empresa, la vida apasionada de un artista, constituyen la almendra de esta novela futura de pulpa voluminosa. Provoca interés el hecho de que la intuición psicológica de Luis Durand, llevada con frecuencia a extremos negativos, se haya volcado en una novela de la gran urbe, con variedad de personajes sin habla huasa.

<https://doi.org/10.29393/At345-58CNRA10058>

CONCURSO DE NOVELAS DEL SINDICATO DE ESCRITORES

El Sindicato de Escritores de Chile ha convocado a un concurso de novelas, con estímulos donados por el señor Juan Said, quien obsequió el año 1953 cincuenta mil pesos para un concurso de

poesía, en el cual triunfó Nicanor Parra con su obra *Poemas y Antipoemas*.

En este concurso de novelas podrán participar todos los escritores, incluso los extranjeros con más de cinco años de residencia y con excepción de los miembros del directorio del sindicato. Se concederá un premio de honor de \$ 50,000; un segundo premio de \$ 25,000 y un tercer premio de \$ 15,000. El fallo se dará a conocer el 30 de junio del año en curso y serán jurados Benedicto Chuaqui, Luis Merino Reyes y Leoncio Guerrero.

Los dos trabajos premiados serán publicados por la editorial Nascimento y la publicación del tercero será optativa.

“LA BIOGRAFIA NOVELADA EN CHILE”

Francisco Santana es funcionario de la Biblioteca Nacional, de suerte que vive entre cartapacios y libros polvorientos. En 1936 publicó su primero y único tomo de poesía, *Cauces de la Voz*, después su actividad intelectual se ha encauzado hacia el estudio crítico, provisto de una bonhomía ejemplar. Nada omite su mirada atenta y sus juicios semejan los trozos simétricos de un futuro mosaico. La abundancia de libros y diarios antiguos, en vez de generar en su ánimo una disposición incisiva y fastidiada, proyectaron sus mejores reservas afectuosas. Ningún autor vivo o muerto resulta desmedrado en este ensayo breve. Santana lo desentierra y señala su significación y todos estamos de acuerdo en que hay poquísimos libros inútiles, aunque nadie los lea en cien años hasta que una mano amiga desate sus fuerzas acumuladas y los haga vivir.

Esta última obra de Francisco Santana, editada por Flor Nacional, es un guía preciso y amable que servirá a estudiantes y estudiosos y dará a los autores sobrevivientes la impresión grata de que para este ángel tutelar de los polvorientos infolios, ninguna letra impresa es perdida, aunque no contenga siempre verdad, como afirmó Rabelais.