

Notas del mes

JORNADAS DEL CUENTO

El Sindicato de Escritores de Chile que dirige Benedicto Chuaque, ha propiciado una feliz iniciativa. Se trata nada menos que de dar a conocer, así, como quien dice de cuerpo presente, a muchos de los cuentos y por ende de los cuentistas de Chile. Cada una de estos cuentos será leído por uno de los actores del Teatro Realista Popular y del Teatro Experimental de la Universidad de Chile.

Estas reuniones que evocarán a aquellas veladas del viejo Ateneo que alentara con su entusiasmo el poeta don Samuel Lillo, tendrán sin duda un singular encanto porque está allí el espíritu de quienes los crearon, y el de los actores que los animarán con todos sus recursos interpretativos, dando el relieve verdadero a todo aquello que deja el tiempo y la vida en la sensibilidad humana.

Será esta, sin lugar a dudas, una interesante experiencia que redundará en positivo provecho, para los autores que de este modo podrán ser conocidos por el público asistente, despertando en él, el deseo de ahondar en su conocimiento. La vida de un pueblo, no puede desarrollarse a espaldas de aquellas voces del espíritu que le dan un significado más alto y trascendente a la existencia. La belleza y la emoción no son sensaciones que se puedan aprehender en una somera lección. Hay que sentir las en lo hondo y llegar hasta el momento en que el espíritu trascendido de su esencia más genuina

sepa entender hondamente que aquella vieja frase de que “no sólo de pan vive el hombre” no es un gastado cliché que ha perdido su significado.

En estas veladas se leerán cuentos de los siguientes autores: Día 29 de mayo: Antonio Acevedo Hernández, Mila Oyarzún, Ramón Valenzuela y Jorge Ibáñez. El 5 de junio: Benedicto Chuaqui, Julia Toro, Nicomedes Guzmán y Armando Méndez Carrasco. Día 10 de junio: Roberto Sarah, Carmen de Alonso, Leoncio Guerrero y José Miguel Varas. Día 19 de junio: Luis Durand, Valeria de Paulo, Luis Merino Reyes y Andrés Sabella.

HOMENAJE A DON ENRIQUE MOLINA

Para el 31 de este mes de mayo, el PEN CLUB de Chile ha invitado a sus miembros, y a todos los amigos escritores, a una comida en la cual se rendirá un homenaje de admiración y simpatía al sabio maestro Rector de la Universidad de Concepción (nuestra Universidad), don Enrique Molina, con motivo de la publicación de sus dos últimos libros (“La filosofía en Chile” y “Tragedia y realización del espíritu”).

Este homenaje nacido en un gesto espontáneo, evidencia el cariño con que se mira la obra del eminente catedrático y hombre de letras que es don Enrique. Su actividad que no conoce el sosiego y se gloria de seguir en la brecha, con ánimo entero, da la idea del respeto y del aprecio que se ha conquistado en todos los ambientes cultos.

Es un triunfo sin alardes, es una gloria sin campanas echadas a vuelo, es un sentimiento arraigado en cuanto hay de más significativo en nuestra sociedad. Se comprueba una vez más que la riqueza espiritual comunica a la existencia humana una mayor seguridad de acción y de convicciones, un sentimiento más elevado de la misión que el hombre trae a la tierra. Una disposición más franca para acoger lo generoso y noble que puede albergar el alma, cuando las luces del entendimiento alumbran un camino claro y