

tado escenario. Es para ellos como un poema inédito en el que aún hay una cantidad de voces de ocultas y maravillosas resonancias que no han alcanzado a percibir. Europa con su vieja civilización, con sus ciudades llenas de tesoros creados por el genio del hombre en medio del transcurrir de esta maltratada civilización, tendrá para ellos un encanto y un drama. Un grito de júbilo y acaso un alarido de angustia. Pero con ellos va el ensueño, va la juventud, que como una estrella rutilante guiará sus pasos.

Son hombres que desean vivir en plenitud. Recibir del mundo el mensaje vital y trashumante de lo que sus ojos maravillados puedan aprehender, y devolver estas sensaciones en el celestial soplo de claridad que les nazca desde lo más profundo del espíritu. Son artistas y van como los descubridores ilusionados, tratando de trasmontar otra cima desde donde puedan mirar todo lo que el mar y la tierra les puedan ofrecer.

Libros nuevos

El joven escritor Enrique Lafourcade, acaba de publicar un hermoso volumen titulado «El libro de Kareen». Es el sueño de amor idealizado en una criatura que reúne todas las cualidades que el amor exalta con todos los matices del sentimiento. Delicadas imágenes van tejiendo un largo poema en una trama de tristeza y de suave alegría. Es como en el amanecer de las sensaciones juveniles que evidencian un rico y fino temperamento poético.

Daniel Belmar, novelista de Concepción, que obtuviera un éxito resonante con su novela «Roble Huacho», acaba de publicar «Oleaje», una *nouvelle* de 75 páginas, la que según nuestras noticias constituye una rotunda afirmación de las cualidades que demostrara Belmar en su primer libro.

Altenor Guerrero, poeta del sur, que nos mandaba sus poemas desde Pitrufquén, también acaba de publicar un volu-

men de versos: «Hereditad del Hombre». De acuerdo con los antecedentes que tenemos de Altenor Guerrero, esperamos encontrar en esta «hereditad» los frutos lozanos de un poeta de gran calidad.

Tanto el libro de Belmar como el de Guerrero, han sido publicados en las Ediciones «Flor Nacional» que dirige Francisco Santana. Con estos dos volúmenes se enteran siete obras publicadas en estas ediciones, lo cual constituye un verdadero triunfo, que es necesario consignar con una palabra de estimulante simpatía.

Jornadas de Experimentación Pedagógico

Bajo los auspicios del Ministerio de Educación Pública, se llevaron a efecto en Santiago, entre el 9 y el 15 de octubre último, las Jornadas de Experimentación Pedagógica, que se vieron muy concurridas por maestros de toda la República.

En el curso de estas sesiones se debatieron y estudiaron los planes de renovación susceptibles de introducirse en la educación nacional, de acuerdo con las experiencias y resultados obtenidos en los últimos años, en la práctica de los métodos pedagógicos en vigencia. Por considerarlo de interés damos a continuación el temario general tratado en estas sesiones:

1.º Reseña histórica de la experimentación pedagógica en Chile. (Tema bajo la responsabilidad de los Consejos de Establecimientos Afines).

2.º Análisis de la legislación chilena sobre experimentación educacional. (Tema bajo la responsabilidad del Departamento Pedagógico de la Dirección General de Educación Primaria),

3.º Principios doctrinarios que fundamentan la experimentación pedagógica. (Tema bajo la responsabilidad de los establecimientos que atienden niños normales).

4.º El método científico en la experimentación educacional.