

«La Prensa» de Buenos Aires y «Atenea»

En uno de los últimos números del gran rotativo «La Prensa» de Buenos Aires, se publica el siguiente comentario relativo a los 25 años cumplidos recientemente por esta revista:

«Ha cumplido 25 años de vida la revista chilena «Atenea», que publica la Universidad de Concepción, por intermedio de una comisión que preside el escritor Enrique Molina.

«En ese largo lapso el órgano mencionado desarrolló una labor de real importancia para la difusión de la cultura del vecino país.

«Con un criterio amplio, ha sabido mantener a través del tiempo su condición de revista de ciencias, letras y artes. Los problemas de la religión o de la política han aparecido en ella— como lo dice su director en el número conmemorativo—«a través de la acción depuradora de la ciencia, de la sociología y de la filosofía y como frutos de la especulación intelectual».

«Durante sus veinticinco años de existencia «Atenea» ha publicado páginas de los valores más importantes de Chile, Gabriela Mistral, Pablo Neruda, Vicente Huidobro, Francisco Antonio Encina y muchos otros escritores figuraron en sus páginas, antes que la celebridad los convirtiera en personalidades sudamericanas. Al mismo tiempo escritores de toda América, encontraron en «Atenea» un órgano de expresión libre y democrática.

«El número especial publicado con motivo del aniversario trae colaboraciones de Enrique Molina, Luis Durand, Juan Gómez Millas, Francisco Antonio Encina, Jaime Eyzaguirre, Mariano Latorre, Eugenio Pereira Salas, Alberto Edwards, Julio César Jobet, y otros.