## Libros recibidos

- JULIO MARC.—La Guerra y la Paz en la Numismática Colonial. Publicaciones de la Filial Rosario. Talleres Romanos Hnos. «La Cervantina». Rosario-Argentina, 1945.
- JULIO MARC.—El Escudo Argentino en la Moneda. Publicaciones de la Filial Rosario. Talleres Romanos Hnos.: «La Cervantina». Rosario, Argentina, 1934.
- Alberto Tauro.—Anuario Bibliográfico Peruano. Lima, Perú, 1945.

El Problema Indígena en la Argentina. (Sección de Trabajo y Previsión. Consejo Agrario Nacional). Talleres Gráficos de Gmo. Kraaft Ltda, S. A. de Impresiones Generales. 1945. Buenos Aires.

Desarrollo intelectual entre los 11 y los 14 años. Ministerio de Justicia e Instrucción Pública. Universidad Nacional de Cuyo. Talleres Gráficos de Jorge Best. San Luis 140. Mendoza, Argentina.

- JUAN ROULA.—Conceptos Fundamentales del Pensamiento de Dilthey. Universidad de la Habana. Printed by Cultura S. A. 525. Obispo St. Habana, Cuba.
- CLARA SILVA.—Cabellera Oscura. (Colección Paloma. Editorial Nova. Buenos Aires). Imprenta López, Perú 666. Buenos Aires. Argentina. 1945.
- HUMBERTO MUÑOZ.—Catolicismo Chileno. Imprenta «El Esfuerzo». Eyzaguirre 1118, Santiago, 1946.

- MIGUEL E. JORGE Y JUAN A. AGUIRRE.— Investigaciones sobre enfermedades carenciales. Universidad de Buenos Aires. Argentina. 1946.
- ATILIO BOVERY.—Un Gimnasio de Iniciación Vocacional. Talleres Gráficos de Olivieri y Domínguez. La Plata. 1946. Argentina.
- AMPARO RODRIGUEZ VIDAL.—Copa de Cantos Nuevos. (Poemas). Talleres Editorial «Guerrero». 1946. La Habana. Cuba.
- JUAN RUIZ DE GALARRETA. Poema para una Muerte. Talleres Gráficos de Olivieri y Domínguez. 1946. La Plata Argentina.
- JOSÉ ANTONIO SACO.— La Vagancia en Cuba. Publicaciones del M. de Educación. Dirección de Cultura. La Habana, Cuba. 1946.
- PUMARÍN.—Ijuju. Librería y Editorial Ruiz. Rosario. Argentina. 1941.
- MIGUEL ROQUER.—Caravana de Nubes. Imprenta «La Cruz del Sur». Ancud, Chile, 1946.
- VICENTE NACARATO.—Interludio Mendocino. Talleres Gráficos de la Soc. Editora Latino-Americana. Independencia 3210.
  Buenos Airss, 1946.