

Los fallos deberán ser emitidos antes del 20 de marzo de 1950, y los sobres con los nombres de los autores premiados sólo se abrirán en el acto público de la entrega de los premios.

Por primera vez en Concursos Literarios celebrados en Chile, los miembros de cada jurado tendrán una remuneración por su trabajo, cuyo monto será fijado oportunamente por el directorio.

### Premios Literarios del Sindicato de Escritores

En el Salón de Honor de la Universidad se efectuó, el 29 de septiembre, la entrega de premios del Concurso de Cuentos organizado por el Sindicato de Escritores de Chile. Obtuvo el primer premio, consistente en la suma de diez mil pesos, donados por Benedicto Chuaqui, el doctor Roberto Sarah, por su «Colección de Cuentos»; el segundo premio lo mereció Joaquín Ortega Folch, con su obra titulada «Cuentos del Hampa». Obtuvieron Menciones Honrosas: Joaquín Ortega Folch, Julio Salcedo, Mario Cánepa Guzmán y Eneas Novella.

La velada fué presidida por el Subsecretario de Educación señor Julio Arriagada Augier, por Augusto d'Halmar y don Carlos Préndez Saldías, en su calidad de Presidente de la Sociedad de Escritores. En el curso de ella hicieron uso de la palabra el Presidente del Sindicato de Escritores Luis Merino Reyes y el novelista Luis Durand. El escritor Leoncio Guerrero leyó un estudio crítico acerca de los cuentistas premiados.

La soprano Graciela Sander realizó algunos hermosos números de canto.

<https://doi.org/10.29393/At291-18RHRA10018>

La revista «Histonium»

Cumpliendo una misión que le confiara la Dirección de la Revista «Histonium», vino a Chile el señor Jorge Pillon, secretario de redacción de esta importante revista literaria que se edita en Buenos Aires.

El señor Pillon se puso en contacto con las entidades literarias de Chile, con el objeto de acordar las bases para crear en «Histonium» una sección permanente de colaboradores chilenos, pues dicha publicación está empeñada en que ella se difunda en todos los países de la América Latina, y venga ser de este modo la expresión del pensamiento y de la cultura hispano-americana.

Para iniciar este propósito, «Histonium» acaba de editar un número totalmente consagrado a Chile, en el cual se publicaron colaboraciones inéditas, especialmente escritas para este número, de los más destacados escritores chilenos.

La revista a que nos referimos, según nos manifestó el señor Pillon, tiene el propósito de aumentar considerablemente su tiraje, hasta conseguir que ella sea difundida en toda la América como si fuera un órgano de cada uno de los países, que verán representado en ella la expresión más alta de su cultura.

«Histonium» se edita en formato grande y en papel de lujo con hermosas ilustraciones, que le dan a esta revista, además de su contenido, una representación de primera calidad. El señor Pillon nos manifestó al despedirse de nosotros, su optimismo y su fe en que todos los escritores de habla española le prestarían su concurso al propósito que abriga la Dirección, al crear, de este modo, sólidos vínculos de amistad y comprensión americanista.

#### Celebración del vigésimoquinto aniversario de la Legislación Social Chilena.

Con una velada, que se efectuó en el Teatro Universitario el 6 de octubre a las 18,45 horas, la Universidad de Concepción conmemoró el vigésimoquinto aniversario de la Legislación Social Chilena.

A este acto concurrieron especialmente invitados, el Presi-