

Libros recibidos

- CÉSAR B. PÉREZ COLMAN.—*Paraná*.—1810-1860. (Los primeros cincuenta años de la vida Nacional).
- CLAUDIO SOLAR.—*La ciudad detenida en el tiempo*.—Talleres de la Editorial Tegalda. Molina 50. Santiago de Chile, 1946.
- OCTAVIO MAUPAYANT.—*Pensamientos y reflexiones filosóficas*.—Editorial Tor. Buenos Aires.
- RAQUEL ESPAÑOL.—*Brisas americanas*.—Imprenta Ferrari Hnos.
- UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA.—*Correspondencia entre Rosas y Quiroga*.—(Introducción y notas de Enrique M. Barba). Imprenta López. Perú 666. Buenos Aires, 1945.
- ADA PÉREZ GUEVARA.—*Pelusa*.—(Cuentos). Vol. 12. Talleres Editorial Elite. Caracas, Venezuela S. A. 1946.
- ALEJANDRO BOTERO.—*De las Pirámides a los Alpes*.—Editorial Zapata. Manizales. Colombia, 1946.
- ROGER P. LABROUSSE.—*Ensayo sobre el Jacobinismo*.—(Universidad Nacional de Tucumán. Facultad de Filosofía y Letras), Talleres Gráficos de Miguel Violetto. Las Heras 973. Tucumán, Argentina.
- JORGE CARRERA ANDRÁDE.—*Sacret Country*.—(Poems). (Traducción al inglés por Muna Lee). The Mac-Millan Company. New York, 1946.
- SALVATORE CUTINO.—*Symphonic poems*.—Los Angeles. California, 1946.

ERNESTO NELSON.—*Los Tesoros de «Martín Fierro»*.—Librería del Colegio. Sociedad Anónima. Calle Alsina 500, Buenos Aires.

GABRIELA HUNEEUS.—*Voces en el tiempo*.—Imprenta Universidad de Chile, 1944.

M. A. PUGA.—*Lo humano y distante*.— (Poemas). Lima-Perú, 1946.

MONZON-OLAZO NEKO TELESPOR.—*Urrundik*.—Talleres Gráficos Cultura. Méjico. D. F., 1945.

C. GALVÁN MORENO.—*Los Directores del Correo Argentino*.— (Actuación de don Melchor de Albin. Edición Oficial. Buenos Aires. Talleres Gráficos de Correos y Telecomunicaciones, 1946.

RIGOBERTO CORDERO Y LEÓN.—*Beethoven*.— Cuenca-Ecuador, 1946.

JOAQUÍN GÓMEZ BAS.—*Birli Birloque*.—Cuadernos de Saeta. Buenos Aires, 1946.

ALBERTO REMBAO.—*Democracia trascendente*.— Talleres de la Imprenta Metodista. Fragata Sarmiento 1685. Buenos Aires, 1945.