

la necesidad de que el artista, el escritor, y en suma el hombre de sensibilidad y cultura tome parte en la misión de contribuir a que día a día sea más efectivo el contacto entre los pueblos hermanos que de este modo, pueden formarse una idea exacta y comprensiva del común destino de ellos en su camino hacia el progreso.

<https://doi.org/10.29393/At250-141NLRA10141>

Novedades literarias

Leoncio Guerrero, autor de un hermoso volumen de cuentos, acaba de lanzar a la publicidad una novela, «Faluchos», cuyo escenario es la costa del Maule y cuyos personajes son los hombres que viven allí, pegados a sus costumbres y a su tierra que difícilmente produce lo que en ella se cultiva. Son las tierras pobres de que habla Jorge González Bastías el emocionado poeta maulino, y ahora Guerrero que ya en sus cuentos nos habló de la vida de esa gente, amplía el escenario de sus descripciones, descubriendo un panorama más completo de lo que su observación y su temperamento de escritor le sugieren.

«Estancia de la soledad» es el título de un nuevo volumen de versos de la poetisa Mila Oyarzún, escritora de temperamento bien definido en sus libros ya publicados. En esta nueva obra se nos muestra más honda en su vena poética, con mayor pureza y claridad de expresión. Es sin duda un acierto el nuevo aporte a nuestra literatura, de la autora de «Esquinas del viento» y «Cartas a una sombra».

Epoca de premios

En estos días debe ser otorgado el Premio Nacional de Literatura, y asimismo los premios literarios a los mejores libros del año que otorga la Municipalidad de Santiago, y el de «Atenea» que mantiene la Universidad de Concepción. Es pues una época de expectación para los que se sienten en candelerero y esperan optar a las citadas recompensas.