

Notas del Mes

Ricardo Latcham en Colombia

Invitado por la Universidad de Bogotá, se encuentra en Colombia, el escritor Ricardo Latcham, que en este viaje a la nación hermana, ha tenido oportunidad de dar allá algunas conferencias sobre diversos aspectos de la literatura chilena y de la realidad social de nuestro país, frente a los diversos problemas que con motivo de la última conflagración mundial han afectado a todas las naciones de la tierra, Latcham, al propio tiempo ha estado enviando al diario «La Nación» del cual es su crítico literario, una serie de interesantes crónicas de la vida colombiana, creando de este modo una efectiva vinculación espiritual, entre ambos pueblos.

La vigorosa personalidad de Latcham, colaborador asiduo de esta revista y hombre ampliamente conocido por su actividad intelectual, tendrá sin duda alguna, interesante repercusión no tan solo en el ambiente artístico de ambos países sino en favor de un mayor conocimiento entre Colombia y Chile. El Embajador señor Lozano y Lozano, hombre de sólida cultura y encendido espíritu americanista ha tenido un buen ojo al insinuar el nombre de Latcham para que vaya a su tierra en misión de acercamiento y verdadera fraternidad.

Es satisfactorio constatar que cada vez se va compenetrando mejor en el espíritu de los hombres de gobierno de América,

la necesidad de que el artista, el escritor, y en suma el hombre de sensibilidad y cultura tome parte en la misión de contribuir a que día a día sea más efectivo el contacto entre los pueblos hermanos que de este modo, pueden formarse una idea exacta y comprensiva del común destino de ellos en su camino hacia el progreso.

Novedades literarias

Leoncio Guerrero, autor de un hermoso volumen de cuentos, acaba de lanzar a la publicidad una novela, «Faluchos», cuyo escenario es la costa del Maule y cuyos personajes son los hombres que viven allí, pegados a sus costumbres y a su tierra que difícilmente produce lo que en ella se cultiva. Son las tierras pobres de que habla Jorge González Bastías el emocionado poeta maulino, y ahora Guerrero que ya en sus cuentos nos habló de la vida de esa gente, amplía el escenario de sus descripciones, descubriendo un panorama más completo de lo que su observación y su temperamento de escritor le sugieren.

«Estancia de la soledad» es el título de un nuevo volumen de versos de la poetisa Mila Oyarzún, escritora de temperamento bien definido en sus libros ya publicados. En esta nueva obra se nos muestra más honda en su vena poética, con mayor pureza y claridad de expresión. Es sin duda un acierto el nuevo aporte a nuestra literatura, de la autora de «Esquinas del viento» y «Cartas a una sombra».

Epoca de premios

En estos días debe ser otorgado el Premio Nacional de Literatura, y asimismo los premios literarios a los mejores libros del año que otorga la Municipalidad de Santiago, y el de «Atenea» que mantiene la Universidad de Concepción. Es pues una época de expectación para los que se sienten en candelerero y esperan optar a las citadas recompensas.