

aunque enfocados con la perspectiva de la sensibilidad de los escritores de la Frontera.

El equipo que timonea «Travesía», está constituido por los señores Sofanor A. Vidal, periodista ágil y dinámico; Julio César Jobet, profesor y ensayista; Alténor Guerrero, cuentista y poeta, ambos colaboradores permanentes de «Atenea»; Manuel Quevedo, pintor de grandes condiciones, hermano de nuestro estimado amigo Albino Quevedo; Gustavo Muñoz y Carlos Pinto Agüero, poetas nuevos y promisoros.

Hemos leído el primer número, correspondiente al bimestre de julio-agosto (esta publicación será bimestral), y hemos quedado gratamente impresionados por la calidad del material, por la excelente presentación y el completo noticiario de las actividades literarias, musicales, artísticas de Temuco. Ha sido impresa en la Imprenta San Francisco, de Padre Las Casas, conocida nacionalmente por sus primorosos trabajos editoriales.

Este primer número de «Travesía» contiene poemas de Aldo Torres Púa, Jorge Jobet, Augusto Lied y Antonio de Undurraga; prosas de Luis Durand, Daniel Belmar, Mario Osses, Lautaro Yankas, Julio Silva Lazo, Carlos Vattier, y un extenso ensayo sobre la moderna bibliografía de la revolución francesa, de Julio César Jobet. Además se incluyen comentarios de libros y noticias diversas.

Saludamos cordialmente esta nueva publicación y estimulamos a su conjunto director a proseguir, con el mismo entusiasmo que evidencia este primer número, en tan notable y difícil empresa, cuyos obstáculos y riesgos conocemos.

<https://doi.org/10.29393/At278-29HFRA10029>

Homenaje a Flora Yáñez

Con motivo de haber obtenido el «Premio Atenea», y a iniciativa de la Empresa Zig-Zag, que publicó su libro «Visiones de Infancia», se le ofreció a Flora Yáñez en un día del mes

en curso. un almuerzo de simpatía al que asistieron numerosos escritores y amigos de la festejada.

En esta misma oportunidad se festejó al escritor Hermelo Arabena, que obtuvo el Premio Municipal de Santiago, por su obra «Entre espadas y basquiñas».

El chiquillo blanco

Dentro de breve plazo aparecerá un nuevo libro de Luis Merino Reyes, que lleva el título de «El chiquillo blanco». Se trata de una novela de ambiente santiaguino y de otros relatos, de los cuales daremos cuenta en «Atenea», en su oportunidad.