

Corpus Barga

Corpus Barga, uno de los más brillantes escritores españoles de la promoción de Diez Canedo, Araquistain, Ricardo Baeza, Maeztu y otros hombres no menos ilustres de ésta, se halla entre nosotros en misión cultural. Corpus Barga, cuyo nombre es ampliamente conocido dentro de las letras hispanas y latinoamericanas, vive en la actualidad en Lima, en donde es profesor de la Universidad de San Marcos.

Nuestro visitante, que ha viajado por medio mundo, une a su sólida cultura y a sus dotes de escritor, brillantes condiciones de orador que le permiten dar en sus conferencias una sensación viva, fuerte y honda de los temas que aborda. Corpus Barga, además de su dilatada labor de cronista, ha escrito novelas como «Clara Babel», «La vida rota», «Pasión y muerte», «El Apocalipsis», y otras que le colocan en el primer plano de los valores intelectuales españoles de este siglo.

En la Universidad de Chile, dará tres conferencias, que se han fijado para los días 9, 10 y 13 de agosto con el siguiente temario:

Día 9.—España y el tiempo.

Incertidumbre del porvenir español, ¿Desean algo colectivamente los españoles? Su división cenital. La historia contrapuesta. El último episodio. Error histórico de América,

Día 10.—La comedia de la acción.

Teatros nacionales. El teatro español o la comedia nueva. Autocrítica de Lope. La academia y el corral. Don Quijote espectador. La acción es una burla.

Día 13.—Don Juan Desconocido.

Personalización del amor e indiferentismo animal. Don Juan y los doctores. La primera y quizá la única mujer que ha comprendido a don Juan. Precursores evidentes y continuadores verdaderos. El último don Juan.