

Libros recibidos

- LUIS VILLARONGA.—*Contemplación*. (Ensayos).—Imprenta Venezuela. San Juan de Puerto Rico, 1947.
- CLAIR HAYDEN BELL.—*George Hager a Meistersinger of Nürnberg 1552-1634*. (Cuatro Tomos).—Imprenta de la Universidad de California, 1947. Estados Unidos.
- RAÚL TOUCEDA.—*Puerta de lo Infinito*. (Ensayo).—Talleres Gráficos Olivieri y Domínguez. Ciudad de la Plata, Argentina.
- OTTO BENITEZ. *Poemas*.—Talleres de la Imprenta Letras. La Paz 1825. Montevideo. Uruguay.
- JOSÉ BASILEO ACUÑA.—*Quetzalcoal!*. (Poema Sagrado).—Editorial Trejos Hnos. San José de Costa Rica, 1947.
- TELMO MANACORDA.—*Bolívar*. (Estudio Histórico).—Talleres Gráficos de la Editorial de Publicaciones Simultáneas. Ig. Huego 1145, Buenos Aires, Argentina, 1939.
- ENRIQUE CATANI.—*El Bosque*. (Drama en Tres Actos).—Talleres Gráficos Ra-Da. Calle Castro Barros 917. Buenos Aires, 1948.