

ros y en general, una diestra asimilación de los poetas modernos.

<https://doi.org/10.29393/At275-15CCLM10015>

CELDA DE CONJETURAS

Benedicto Chuaqui aumenta con este libro de poemas en prosa, editado por Tegualda, su ya dilatada nómina de obras, que alcanzan su punto cumbre con «Memorias de un emigrante» e «Imágenes y Confidencias». Una adjetivación sorpresiva, algo recargada y truculenta, hace que los poemas se lean con interés. El autor descubre la amplitud de su espíritu, su concepción genuinamente oriental de la vida, a instantes egocéntrica y luego disociada, en la humanidad que ha precedido y procederá su su existencia. La edición, de formato breve, es agradable.

ANSIEDAD DE CAMINOS

Sylvia Moore, laureada por su primer libro «Dalias Morenas» con el Premio Municipal de Poesía, publicará, este año, en Nascimento, un poemario de este título, que, según confiesa la propia autora, acusa un extraordinario progreso.

CABALLO DE FUEGO

Editada en Buenos Aires, por su Director Antonio de Undurraga, apareció esta importante revista de poesía. Contiene trabajos de numerosos poetas chilenos y extranjeros.