

### Conferencias de Augusto D'Halmar

Augusto D'Halmar, desarrolla una actividad intelectual verdaderamente prodigiosa, pues no deja un instante en sosiego su pluma, que le ha llevado a ocupar una situación eminente en nuestra literatura y en la del idioma castellano. Además de las colaboraciones dominicales que ha iniciado en el diario «La Hora», ahora se ha comprometido para dar cinco conferencias en la Sala de Actos del Ministerio de Educación, y cuatro en el Salón de Honor de la Universidad de Chile. D'Halmar es uno de esos escritores que junto con manejar un estilo de gran belleza literaria, ha conseguido al propio tiempo dominar el arte de la oratoria. Sus charlas y conferencias atraen siempre a un gran público que sigue con ávido interés, las alternativas de su disertación que fluye amena y colorida, salpicada de anécdotas de su vida que ha transcurrido en los más variados escenarios. El tema de sus conferencias en la Universidad es el siguiente: Santiago a fines y a comienzos del siglo; Italia-París, (Los grandes artistas); Francia, (Los contemporáneos); y España, (Los escritores de hoy).

Las conferencias del Ministerio de Educación, tienen por título: «Itinerario cambiante». Y son un panorama vivo y atractivo desde el punto de vista humano y artístico, para enfocar los más pintorescos y variados detalles de veintiuna ciudades. Primera conferencia: Constantinopla, El Cairo, Colombo, Benarés y Buda-Gaya. Segunda: Atenas, Asís, Florencia y Venecia. Tercera: Roma, París y Madrid. Cuarta: León, Salamanca, Avila, Toledo y el Toboso. Finalmente, se ocupará de Sevilla, Granada, Córdoba y Cádiz.

### En memoria de Miguel Luis Rocuant

En el curso del mes de abril, se llevó a efecto una velada, en homenaje a don Miguel Luis Rocuant, el fino escritor chileno, de cuyo desaparecimiento dimos cuenta en el número