

Libros recibidos

- MANUEL DE CASTRO.—*Meridión (33 Cantos y dos Alabanzas)*. Editorial Florensa y Lafon. Piedras 346. Montevideo. 1946.
- LICENCIADO RODRIGO CARO.—*La Canción a las Ruinas de Itálica*. (Publicaciones del Instituto Caro y Cuervo). Editorial Voluntad. Bogotá, 1947.
- CARLOS A. WARREN.—*Emancipación Americana*. Editorial Ceibo, Vaglio Hnos. y Cía. Cerrito 740. Uruguay.
- ALFREDO PALACIOS.—*Soberanía y Socialización de Industrias*. (Monopolios, Latifundios y Privilegios del Capital Extranjero). Editorial «La Vanguardia», Buenos Aires. 1946.
- GILBERTO GONZÁLEZ Y CONTRERAS.—*Hombres entre Lava y Pinos*. B. Costa Mic, Editor-Impresor. México D. F. 1946.
- R. OLIVARES FIGUEROA.—*Sátiras*. Editorial «Ardor». Caracas. 1946.
- HUMBERTO SALVADCR.—*La Fuente Clara*. Editorial de la Casa de la Cultura Ecuatoriana. Quito. 1946.
- POMPILIO ORTEGA.—*Patrios Lares* (Folklore hondureño). Imprenta Calderón. Tegucigalpa. 1946.
- GASTÓN GORI.—*Intermezzo de las Rosas*. Librería y Editorial Colmegna. Santa Fe. Argentina. 1946.
- EDUARDO JENKINS DOBLES.—*Riberas de la Brisa*. Editorial L'Atelier. San José de Costa Rica.
- ILKA KRUPKIN.—*La Batalla*. Castromán, Orbiz y Cía. Buenos Aires. 1945.