

que su labor estará encaminada a provocar un cordial y efectivo entendimiento entre los escritores de ambos países.

Un libro de Francisco Trabal

Acaba de ser editado en Méjico, un nuevo libro del conocido novelista catalán, Francisco Trabal, avecindado en nuestro país desde hace varios años y en donde ha hecho una fecunda e interesante labor cultural. A él se le debe transmisión semanal del boletín noticioso que sale al aire por una de las radios emisoras santiaginas, dando cuenta del movimiento literario de nuestro país. Actualmente Trabal dirige con gran acierto y éxito comercial, la Editorial Rapa Nui, que se dedica a estimular entre nosotros la producción de literatura infantil. Numerosos son, en efecto, los autores chilenos que han entregado obras de este género a la citada editorial y entre las últimas, podemos citar algunas de Hernán del Solar, que ha resultado un estupendo autor de cuentos infantiles. Mariano Latorre, nuestro veterano autor de novelas y cuentos chilenos de vasta nombradía, acaba de editar «El Choroy de oro», hermoso y original relato de vivo y notable relieve en su aspecto autóctono.

A todas esas actividades une Trabal las del novelista en actividad permanente. Con motivo de su novela «Temperatura», a la cual nos referimos, el novelista catalán ha recibido los parabienes y el estímulo cordial de sus compañeros de letras y de sus amigos que lo visitaron en su casa, con este motivo. «Temperatura», el libro de Trabal, escrito en catalán, se está traduciendo actualmente al castellano para ser editado próximamente aquí en Santiago.

<https://doi.org/10.29393/At262-32NLRA10032>

Nuevos libros

En el curso de este mes de abril, la Editorial Nascimento, ha lanzado a la publicidad dos libros de auténtica estirpe chi-

lena que constituyen una verdadera fiesta para los amantes de la buena literatura. Se trata de la reedición de «Arenas del Mapocho», de Ricardo Puelma, y de «Espejo del Pasado», libro de memorias del ilustre poeta don Samuel Lillo.

El libro de don Samuel Lillo es de un interés pocas veces visto en nuestro ambiente literario, y está destinado a tener un sonado éxito de crítica y de librería, pues él contiene recuerdos de hombres, de episodios y circunstancias de la literatura chilena, vistos a través de cincuenta años.

El libro del señor Puelma es de un interés extraordinario. Es la visión de Santiago, a través de toda una vida. Son las memorias de un santiaguino viejo, de gran sensibilidad y de talento superior para ver las distintas fases porque ha pasado nuestra capital a lo largo de tres cuartos de siglo.

Una carta de la Embajada de España

Hemos recibido del señor Agregado Cultural de la Embajada de España, la siguiente carta, que nos hacemos un deber en publicar:

Santiago, 14 de abril de 1947.

Señor

Director de la Revista «Atenea»

Universidad de Concepción

Concepción.

Señor Director:

En la entrega de la prestigiosa revista «Atenea», correspondiente a los meses enero-febrero de 1947 se publica, con la firma de don Antonio Reyes, una nota crítica sobre una obra