

de publicar una novela en Chile. Se dirá que esto es extraño, existiendo como existen en Buenos Aires tantas editoriales. Pero el señor Speroni ha preferido nuestro país por razones de libertad política. Su novela no habría podido publicarse en su país, por razones fáciles de comprender, pues en ella hay alusiones bastante enérgicas relacionadas con la actual situación política del país de allende los Andes. En todo caso, celebramos la oportunidad que nos ha permitido tratar a un escritor de mérito que es a la vez un hombre simpatiquísimo. La novela será editada por los talleres Zig-Zag.

<https://doi.org/10.29393/At234-218LSRA10218>

Leopoldo Stern

Se encuentra de visita el escritor rumano Leopoldo Stern, bastante conocido por su libro «Psicología del amor contemporáneo», que ha logrado 95 ediciones. Stern fué un amigo íntimo de Zweig y con motivo del suicidio del escritor austriaco acaecido en Petropilis, Stern dió a la publicidad uno de sus libros más interesantes, relacionado con la vida y muerte de este autor. Stern se propone escribir un libro sobre Santiago, y goza de sólido prestigio en los círculos literarios de Europa y América.

El teatro francés y la liberación

(Para la revista «Atenea» de la Universidad de Concepción)
Europa, Noviembre

Desde Londres nos envía Gonzalo Mera, la siguiente información acerca de las actividades teatrales de Francia liberada:

En circunstancias que las letras francesas, después de cuatro años de opresión y de mutismo denotaban una pujante renovación, una ingénita sed de libertad, el teatro francés, en cambio, parecía resentido de una parálisis inquietante. Los mismos nombres, las mismas piezas y, a menudo, los mismos autores figuraban en los programas teatrales.