

años, en las que me ha ofrecido numerosas obras suyas, entre ellas una que (según él) es «la más grande obra novelística argentina que podrá editarse en muchos años». El hecho de haber recibido un premio recientemente en la Argentina, no creo que justifique al señor Magrassi para ofrecer una obra diferente cada mes, y enojarse porque no es aceptada.

Rogándole publique estas líneas en su revista, lo saluda muy atentamente.—JOSÉ MARÍA SOUVIRÓN.

### Una noticia de interés literario

El Sindicato de Escritores de Chile, entidad que ha venido preocupándose de fomentar la difusión de la cultura dentro de los medios que tiene a su alcance, ha obtenido de las Compañías Salitreras, Lautaro Nitrate y Anglo Chilena, un premio de diez mil pesos, para premiar al mejor volumen de cuentos que se presente al concurso que organizará el Sindicato de Escritores de Chile y cuyas bases se publicarán en la prensa de Santiago.

Es sumamente satisfactorio comprobar que la Compañía de Salitres Anglo Chilena y The Lautaro Nitrate, se interesa por estimular la literatura chilena. El Sindicato de Escritores de Chile nos encarga dar sus agradecimientos a los dirigentes de estas compañías que demuestran de este modo su deseo de vincularse a la sensibilidad artística del país.

<https://doi.org/10.29393/At259-37BERA10037>

### Ballet de la Escuela de Danzas

Un acontecimiento de Arte constituyó la presentación del Ballet *Drosselbart*, realizada por la Escuela de Danzas de la Universidad de Chile, que dirige Ernest Uthoff. El Teatro Municipal de esta Capital ha presenciado un espectáculo de exquisita calidad, ya que el Conjunto de Uthoff supo imprimir a su grupo, delicadeza y emoción al argumento de los Hermanos Grimm, argumento arreglado especialmente por Curt Joos y con música de Mozart.

Al igual que en la presentación del Ballet «Coppelia», en «Drosselbart» pudimos notar las magníficas condiciones de bailarines como Rudolf Pescht, Malucha Solari, Patricio Bunster, Lissy Wagner, Blanchette Hermansenn, Lilian Blum, Andrée Hass, elementos que están constituyendo una verdadera tradición de baile, que posiblemente no exista en muchos países de América.

### Ultimos libros chilenos

La literatura chilena ha ofrecido en el último tiempo un numeroso y variado escenario de libros. Escritores de todas las edades y escuelas han lanzado sus producciones a la consideración del público y la crítica. Podemos anotar títulos como «Cielos del Sur», de Luis Durand, reedición de la Editorial Zig-Zag; «Red en el Génesis», poemas de Antonio de Undurraga; «Muro de Cal» Cuentos de Luis Merino Reyes; «Laurel Despierto», poemas de Víctor Castro; «Los huéspedes iluminados», poemas de Joaquín Martínez Arenas; «Sobre la Biblia un Pan duro», cuento de Andrés Sabella; y muchos otros, que han enriquecido nuestro panorama literario.