

obreros de imprenta que afectó a casi todos los talleres de la capital, impidió que «Atenea» pudiera cumplir con sus lectores y suscriptores. La dirección de la revista juzgó oportuno, en tal emergencia, reunir en un solo volumen los meses de junio y julio, con lo cual la revista queda al día en el orden de su publicación. Hacemos esta advertencia en homenaje a los lectores y suscriptores de Chile y del extranjero que nos han pedido por carta esta explicación y a los cuales no hemos podido satisfacer de inmediato.

Manifestación a Mariano Latorre

En el restaurant Crillón se efectuó en el mes de junio, la comida con que el Círculo de Amigos de la Cultura Arabe festejó al escritor don Mariano Latorre, por haber obtenido el Premio Nacional de Literatura. En esta oportunidad ofreció la manifestación el escritor Domingo Melfi en un breve discurso. Continuaron en el uso de la palabra Augusto D'Halmar, Milton Rossel, Carlos Cassasus y agradeció el festejado en una improvisación en la que hizo una historia de su carrera literaria señalando la importancia que en ésta tuvo la observación directa y constante de las escenas y hombres del campo. Asistieron a este banquete los más destacados elementos de la intelectualidad chilena.

<https://doi.org/10.29393/At228-229-94EVRA10094>

Una edición valiosa

De Argentina nos escribe el Secretario General del Club de Lectores lo siguiente: El Club de Lectores que lleva ya publicadas obras de Maritain, Tristán de Athayde y otros pensadores, comenzará a publicar en breve la edición completa en castellano de la Suma Teológica de Santo Tomás de Aquino.

No creemos menester destacar aquí lo que todos saben: que resulta arduo, por no decir imposible, hallar algo compa-

rable a la Suma Teológica, del doctor Angélico, en sabiduría teológica, en profundidad filosófica, en acierto de método y en claridad de exposición, lo que la hace asequible aún a los que no se han especializado en las disciplinas filosóficas. Tampoco estimamos necesario ponderar los títulos que han llevado al Aquinense a ser el centro de la admiración de las escuelas, pues todo ello nos conduciría a la enunciación de conceptos ponderativos, millares de veces repetidos.

La última edición de Suma Teológica data de hace cerca de 100 años. Este largo espacio es el que suele mediar entre cada edición de la obra de Santo Tomás. La que se hace ahora habrá sin duda de superar a todas las anteriores, dado que para ésta se tienen en cuenta las ediciones publicadas hasta el presente, en todos los idiomas, particularmente las mejores ediciones latinas.

El R. P. Leonardo Castellani, S. J. tiene a su cargo la dirección del trabajo.

Norte Grande

Un largo debate y un largo ataque a esta novela de Andrés Sabella. Como existe una anarquía tan absoluta en la construcción de una novela, no se ha podido llegar a un acuerdo acerca de la naturaleza arquitectónica del libro de Sabella. Unos dicen que no es novela y otros afirman que sí, que es novela. Entra por mucho en su elaboración la imagen interna que el autor tiene del género, su concepto de la vida en aquellas regiones. Cuando un autor hace una novela demasiado ceñida al molde clásico, se dice que eso es añejo y el autor, un retrasado. Cuando el autor hace una novela conforme a esta dispersión formal de la vida aunque mantenga en lo interno la unidad del ambiente y el ritmo creador, se dice que el autor ha hecho de todo, menos novela.

Entre tanto, lo único fundamental para este caso, es la enormidad del ambiente elegido y la profundidad que es me-