

## Libros recibidos

- ALICIA LARDÉ.—*¿Es la Electricidad el origen de la Vida y de la Muerte?*—(Ensayo). Imprenta El Imparcial. San Diego 75. Santiago de Chile, 1943.
- ALICE LARDÉ.—*La dinámica terrestre y sus fenómenos inherentes.*—América, Arista principal de nuestro mundo, Imprenta El Imparcial. Santiago de Chile, 1943.
- INÉS ROMERO-NERVEGNA.—*Antena Vital.*—(Poemas). Talleres Gráficos «33». S. L. Piedras 522. Montevideo, Uruguay. 1943.
- GERARDO CALLEGOS.—*Beau Dondon.*—Editorial La República. Amargura 257. La Habana, Cuba, 1943.
- H. R. HAYS.—*12 Spanish American Poets.*—Yale University Press. New Haven, 1943.
- FRANZ KUHN Y GUILLERMO ROHMEDER.—*Estudio Fisiográfico de las Sierras de Tucumán.*—Universidad Nacional de Tucumán. Talleres Gráficos Miguel Violetto. Tucumán, Rep. Argentina, 1943.
- ELISEO PÉREZ CADALSO.—*Vendimia.*—(Poemas). Talleres Tipográficos Nacionales. Tegucigalpa, D. C. Honduras C. A., 1943.
- MIRON BURGÍN.—*Handbook of Latin American Studies: 1941.*—Harvard University Press, 1942.
- ENRRIQUE LARRETA.—*Tenía que suceder...*—Librería y Editorial El Ateneo. Florida 344. Córdoba 2099. Buenos Aires, Rep. Argentina, 1943.
- RODOLFO MÉNDEZ PEÑATE.—*Educación y Democracia.*—(Discurso). Publicación separada de Universidad de La Habana, 1943.