

## Libros recibidos

- HUMBERTO SALVADOR.—*Prometeo*. Talleres gráficos de Educación. Quito, Ecuador. 1943.
- A. D'TORRA Y A. ARREDONDO.—*Cómo cumple Batista su plataforma de Gobierno*. Prensa Indoamericana. La Habana, Cuba, 1943.
- MARIO BUNGE.—*Significado físico e histórico de la teoría de Maxwell (conferencia)* Buenos Aires, 1943.
- MARIO BUNGE.—*El Tricentenario de Newton*. Impresores Suárez y Dini, Buenos Aires 1943.
- JUAN DAVID GARCÍA BACCA.—*El poema de Parménides*. Imprenta Universitaria. México 1943.  
*Boletín bibliográfico de la Librería Universitaria*. Universidad Nacional Autónoma de México.—México, D. F.
- DR. PEDRO PINEDA LEÓN.—*Principios de Derecho Mercantil*. Talleres Tipográficos de la C. A. Artes Gráficas en Caracas, Venezuela, Mérida. Venezuela 1943.
- NICANOR MOLINAS.—*La Constitución Nacional*. Universidad Nacional del Litoral. Instituto Social, Santa Fe, Rep. Argentina 1943.
- ANTONIO SAGARNA.—*La América Latina frente a sí misma*. Universidad Nacional del Litoral, Instituto Social, Santa Fe. Rep. Argentina 1943.
- GABRIEL ESPINOSA.—*Un pretendido intérprete sudamericano de Spinoza*. Editorial Elite, Caracas, Venezuela 1943.
- RAFAEL AGUILAR.—*Sobre una exposición inter-americana en la*

*capital arqueológica de la América del Sur.* Editores H. G. Rozas, Sucs. Cuzco, Perú 1943.

ALFREDO L. PALACIOS.—*Espíritu y técnica en la Universidad.* Talleres Gráficos «El Sol» de La Plata. Rep. Argentina, 1943.

REMIGIO ROMERO Y CORDERO.—*Colombia de Bolívar (Cantos a Colombia, Ecuador, Panamá y Venezuela).* Imprenta del Ministerio de Gobierno, Quito, Ecuador 1943.

AUGUSTO CÉSAR SALTOS.—*Queriendo ser grande* (drama premiado). Litografía e Imprenta Romero. Quito, Ecuador 1943.