

Atenea

Revista publicada por la Universidad de Concepción

COMISIÓN DIRECTORA:

Enrique Molina, Samuel Zenteno A., Luis D. Cruz Ocampo, Salvador Gálvez y Abraham Valenzuela C. (Secretario).
Eduardo Barrios, Representante General en Santiago
Editor y Agente General: CARLOS JORGE NASCIMENTO

AÑO V

MAYO 31 DE 1928

NÚM. 3

Juan de Armaza

Nocturno



OR debajo de los cascos de los caballos, el camino corría.

Prendidos a él, pasaban silbando despojos de paisajes: casas bajo cuyos corredores tendía la luna triángulos de sombra, alamedas reclinadas como renglones de escritura orgullosa, frases de cantos extraviadas de una puerta adonde recogerse.

Del sonar de los cascos, el silencio defendía su reino, y un rosario infinito de ladridos desgranaba el rezongo.

Así galopaban inmóviles los caballos fantásticos.

¡Dios mío! ¿Dónde estás cuando en la noche te pedimos que barras con el viento las sombras? Galopa el espanto en sus potros cerriles desde que bajan sobre el sol los párpados de la tarde, y Tú también te extravías noche a noche en el mundo sin amparo.

¡Cuántas cosas tuvimos que se perdieron en la noche!
¡Cuántas cosas que, al alzarse los párpados del día,
buscamos angustiados mientras la sombra las apre-
taba, huyendo, en su negro rebozo!

¡Dios mío! vuelven los chunchos a la arbo-
leda, corre el camino entre cercos de
ladridos, y otra vez galopa inmó-
vil el espanto en sus potros
cerriles.