

DISPARATORIO

El inspector hubiera recibido análoga impresión asomándose por aquella rendija al universo entero, en un día de eclipse total de todas las esferas.—Benjamín Jarnés: *El convalidado de papel*. Madrid, 1928. Pág. 63.

Alemania está ahora bien orgullosa de tener un hijo como el profesor Freud que hace maravillas en el campo de la medicina sobre la base del psico-análisis. —Hipólito Tartarín: *Charlatanerías*. *El Mercurio*, Santiago, 18 de Julio de 1929.

Pero mirar más y darse cuenta de que el perfil y la sonrisa comunes, en Voltaire se tuerce hacia la caricatura; en La Fontaine se aplebeya algo, y en el Santo no más se queda en almendra absoluta de la inteligencia, dorada por la gracia.—Gabriela Mistral: *Corazones franceses: Juan María Vianney, Cura de Ars*. *El Mercurio*, Santiago, 14 de Julio de 1929.

En uno de los últimos números de «La Fiera Letteraria», Ettore de Zuani, en su «Meridiano de Barcelona» comenta con simpatía el libro del Morand catalán Ettore de Zuani. —*Ruedo de noticias*. *La Gaceta Literaria*, Madrid, 15 de Junio de 1929.

La plaza principal de Rancagua mide una cuadra cuadrada de superficie y desembocan en ella cuatro calles en vez de ocho como sucede en

las demás de la República. Tiene la forma de la figura geométrica denominada *cuadrado* que, como se sabe, consta de cuatro lados iguales y de cuatro ángulos rectos. Pues bien, las calles que afluyen a la plaza mencionada, en vez de abrirse entrada en los ángulos de las esquinas, penetran por el centro de las líneas laterales, cortándolas perpendicularmente por mitad.—Julio Bañados Espinoza: *La batalla de Rancagua*. Santiago, 1884. Página 170.

...une autre sur Miguel Cané, un des principaux écrivains argentins du dix-septième siècle, par...—Georges Pillement: *La vie intellectuelle en Argentine*. *Monde*, París, 18 de Mayo de 1929.

...me quedo estupefacto, a la vista del inmenso río de automóviles que corre por la ancha calzada, de los trenes de carga que pasan a gran altura sobre mi cabeza, de los grandes boas subterráneos o ferrocarriles bajos del metropolitano que transportan millones de personas...—Javier Vial Solar: *Tapices nuevos*. Pág. 209. Santiago, 1928.

ESCRITORES PERUANOS DE LA NUEVA GENERACIÓN.

.....
La pelea de perros, por Ciro Torres López.—*El Mercurio*, 28 de Julio de 1929.