

## DISPARATORIO

Es una cabeza enflaquecida, apoyada en una cabeza de espectro.—D. de la Vega: *El Hamlet de Rebeca Matte*. *El Mercurio*, Santiago, 16 de Mayo de 1929.

Lo veía, huyendo a campo traviesa, dominador, noble, majestuoso. Las vacas, aterrorizadas, humillarían la veste, a su paso, y él, en plena libertad, enamorado, impetuoso se echaría sobre ellas y ¡quién sabe si entonces le fué dado comprender toda la importancia de su misión!—Alberto Romero: *La tragedia de Miguel Orozco*, pág. 25. Santiago, 1929.

...la Gran República Norteamericana, en el puerto de cuya soberbia capital se levanta grandiosa la estatua de la Libertad ...—*Nota del Traductor*, pág. 93, en *Norte América y los Norteamericanos*, por Arnaldo Cipolla. Traducción de Ramón Mondría. Santiago 1929.

Don González me presenta.

—Manuel IV, duque de Tacna.

Me da el tratamiento ducal para humillarme, porque Tacna es el pueblo en que se ceba quien habla mal de Chile. Le visitan constantemente los ciclones; los contrabandistas son los únicos gendarmes que lo habitan; allí no se comprende que se cierren las puertas de las casas. Pero yo desdeño esas falsedades. Tacna, con sus circos, sus ranas gigantes y sus capillas verde-grises, es un joyel en la empuñadura de Chile, esa espada colgada en el flanco de América. Los hijos de Tacna aman la justicia. Cuando Sarah Bernhardt hizo por el Sur una excursión desastrosa, ellos la vengaron con sus aclamaciones.—Jean Giraudoux: *La escuela de los indiferentes*, Pág. 158-59. Madrid, 1921.

...Mientras vagaba bajo los árboles como un autómeta, se detuvo de improviso, apretó sus puños cuajados de sortijas y exclamó en voz alta:

—Inmunda vida! Todo es mentira! Todo! Todo!—Joaquín Ortega Folch: *Las memorias de Nelly*. *El Mercurio*, Santiago, 12 de Agosto de 1928.