

Movimiento del 42

Dimos cuenta en nuestro número anterior de un concurso sobre el llamado movimiento del 42, abierto por la Universidad de Chile, para conmemorar esta fecha magna en el desarrollo de las ideas en Chile. Y ahora debemos dar cuenta de otro concurso con el mismo tema central abierto por la Sociedad de Escritores de Chile. Este concurso estará sólo ceñido al aspecto estrictamente literario de aquel movimiento y el jurado para designar los trabajos que a él se presenten está compuesto por los señores Alfonso Bulnes, Domingo Melfi y Armando Donoso.

Presencia de Chile

<https://doi.org/10.29393/At207-20PCRA10020>

Bajo el signo de la Editorial Nascimento, se ha publicado en estos días el libro *Presencia de Chile*, de Luis Durand, que obtuvo el Premio de Ensayos en el Concurso del IV Centenario de Santiago. La edición es esmerada y correcta. Este libro está destinado a alcanzar un merecido éxito en nuestros diversos círculos de estudiosos, pues su contenido tiene un rico sabor de criolledad. El autor de tantos cuentos del campo, conocedor minucioso a la vez que humano de nuestra vida campera, revela aquí una actitud de su formación literaria y resume, en estudios muy logrados de las características más salientes de la existencia criolla, el alma vagabunda, nostálgica y fatalista del hombre de la tierra chilena.

Un nuevo libro de Mariano Latorre

Poco antes de dirigirse a Bolivia, a donde fué invitado por algunas Universidades para dar conferencias sobre literatura Chilena, apareció el libro *Mapu*, de Mariano Latorre. «Mapu» condensa una parte considerable de la expresión literaria más original del autor de *Cuna de Cóndores*, pues todo el libro,