

sobre la llanura.
Estela de plata
canciones de grillos,
reflejos de luna.

Liviano gozo de mirar la belleza, impregnado del encanto de la juventud. Alegría de quien va por primera vez por un camino, sintiéndose parte del paisaje que ilumina el sol.

ESPAÑA Y EUROPA.

<https://doi.org/10.29393/At204-9EEDI10009>

En este libro, en el cual José Ferrater Mora estudia y define las causas y orígenes de los problemas de España y de Europa, el autor maneja sus ideas con una extraordinaria facilidad. Con esa fluidez expositiva y analista del hombre que sabe por qué lado falla y conoce el terreno en que pisa. Certero y agudo en sus apreciaciones, las explica con esa nítida claridad con que se reflejan los objetos en la luna de un espejo.

En este ensayo, el señor Ferrater Mora ha estudiado los problemas vitales de relación mutua entre España y el resto de Europa. Según él mismo lo explica: Ver lo que España ha dado a Europa; lo que ha sido España para Europa; lo que España ha sido dentro de Europa y lo que ésta ha representado para la vida de España y para el pensamiento español.

Y en este examen el autor hace, a menudo, observaciones agudas que reflejan un completo conocimiento del tema que trata, y, una admirable comprensión de las causas y efectos de estos problemas que seguramente son fundamentales en la vida de España, dentro de la órbita de acontecimientos que la relacionan con la vida de los demás países de Europa. Dice, por ejemplo, refiriéndose al carácter y al modo de actuar del español, frente al europeo no español:

«El español atiende sólo a los deseos y desprecia toda reserva. Acaso las comprenda, tal vez haga como quien las acata,

pero, en el fondo, ni siquiera las escucha. El europeo piensa siempre, antes de decidirse a hacer algo, en la posibilidad del éxito o en la posibilidad del fracaso. El español no piensa ni en el fracaso ni en el éxito. Si el europeo alcanza lo que esperaba, lo mantiene cuidadosamente—el europeo tiene tradición—lo conserva y lo repite; el español, en cambio, apenas ha llegado a la realización de lo propuesto, lo relega al olvido, lo aparta y hasta lo desprecia. Si el europeo fracasa, abandona su actitud y ensaya otra vez. El español, cuando fracasa, persiste en su fracaso, se aferra a él y lo convierte en gloria. El tradicionalismo europeo es el tradicionalismo de los éxitos: el tradicionalismo español, el de los fracasos. Por eso el fracaso es la substancia de la vida española y por eso España es aquel pueblo—he dicho desde luego—que va siempre tras el vencido y jamás tras el vencedor».

El acápite transcrito, da idea del interés y de la substancia de las apreciaciones contenidas en este valioso ensayo que acaba de publicar el señor Ferrater Mora, en las ediciones Cruz del Sur.

LA GUERRA CIVIL DE 1891.

Acaba de ponerse en circulación el primer tomo de la historia de la Guerra Civil de 1891, de la cual es autor el General en retiro de nuestro Ejército, don Francisco Javier Díaz.

En este primer tomo, que viene acompañado por ocho planos litográficos, el señor Díaz explica las causas de esta contienda que le costó al país ríos de sangre. Es un estudio sereno e imparcial para apreciar los acontecimientos de orden político que causaron esta catástrofe y un análisis severo de cómo fueron llevadas a cabo las operaciones militares desde sus comienzos.

Pero aunque en el libro del General Díaz hay una serie de detalles de carácter técnico, esta circunstancia no le resta