

Notas del Mes

Feria del Libro

Como en años anteriores la Sociedad de Escritores organiza para una fecha próxima y con todo entusiasmo la Feria del Libro. Se inaugura en un sitio público, probablemente en la Avenida O'Higgins de Santiago, y estará compuesta por los diversos stands que tomarán a su cargo las diversas editoriales chilenas. Un pabellón especial estará destinado a las conferencias que darán los escritores sobre materias literarias, suscitando de esta manera el acercamiento del público al libro nacional. Este año se colocarán a la entrada del pórtico unas grandes alcancías en las que el público depositará los libros nuevos o usados que quiera donar a fin de que sean más tarde entregados por los escritores a algunas sociedades obreras. Se completará así una obra de difusión de la cultura nacional.

Cuadernos literarios venezolanos

<https://doi.org/10.29393/At172-226ATCL10226>

La Asociación de Escritores Venezolanos ha continuado en el desarrollo de su interesante programa de difusión de los buenos escritores venezolanos, publicando mensualmente cuadernos de las firmas más prestigiosas de las letras de aquel país. Hemos recibido el cuaderno 15 dedicado a Pablo Domínguez autor de hermosos cuentos. Este volumen titulado *Ponzoñas* recoge una decena de cuentos de un innegable valor artístico. Encontramos un defecto en estos cuadernos que para nosotros y por

supuesto para todos los lectores que no sean venezolanos, tiene una importancia que no puede discutirse. Falta en ellos una nota preliminar, con alguna breve biografía o noticia literaria sobre cada uno de los autores presentados. Entendemos que aun para los lectores venezolanos, hace falta esa noticia o biografía que echamos de menos como ilustración lógica del conocimiento del lector. Se han publicado muy excelentes trabajos poéticos, dramáticos o narrativos de J. Antonio Arraiz, de Julián Padrón, de Guillermo Meneses, de Manuel Rodríguez Cárdenas, de Jesús Semprun, etc. En suma una empresa literaria que honra a la «Asociación de Escritores Venezolanos».

Philliph Guedalla

Estuvo algunos días en Chile este escritor inglés autor de biografías y de un libro que los argentinos recibieron con cierta reserva: *Argentina Tango*. Guedalla narró en esas páginas sus observaciones del Plata en una forma un tanto irónica. Pero quedó allí preso el espíritu de un observador de primera mano, que no sólo demostraba un conocimiento muy minucioso del carácter argentino, sino profundidad en el conocimiento de la historia argentina. Lamentamos que el viaje del escritor inglés fuera tan rápido. No hubo materialmente tiempo, para que los círculos literarios santiaguinos le testimoniaran su simpatía. Por lo demás esta rapidez del viaje, es sensible porque nos ha privado de las observaciones que acerca de Chile, hubiera podido realizar si su visita hubiera sido más larga.

Una nueva novela de J. M. Castro

Juan Modesto Castro el afortunado autor de la novela *Aguas estancadas*, que tanto éxito obtuvo hace poco, nos anuncia la publicación de una nueva obra, cuyo título será *Froilán Urrutia*. El personaje ya nos es conocido pues le encontramos, fuertemente diseñado, en su primer libro *Cordillera adentro*, publicado sin ruido, en 1937. *Cordillera adentro* fué la presenta-